

I. CELE FESTIWALU

1. Ochrona najcenniejszych tradycji folkloru dziecięcego.
2. Zaszczepienie szacunku i umiłowania kultury ludowej.
3. Zainteresowanie dzieci i młodzieży tradycyjnym muzykowaniem, śpiewem, zabawami i tańcem ludowym.
4. Stworzenie możliwości artystycznej konfrontacji i wymiany doświadczeń.

II. ZASADY OGÓLNE FESTIWALU

1. Festiwal nie jest konkursem lecz przeglądem.
 2. Do udziału w festiwalu organizatorzy zapraszają dziecięce zespoły regionalne różnych grup etnograficznych w wieku od 6 do 13 lat:
 - * z terenu Karpat lub mających rodowód karpacki (Górale Czadeccy, Łemkowie),
 - * spoza Karpat (nie więcej niż dwa)
- UWAGA!** w przypadku zespołów z regionu Krakowiaków Wschodnich i Zachodnich kwalifikacja do udziału w Karpackim Festiwalu odbywa się poprzez Przegląd Dziecięcych Zespołów Folklorystycznych Regionu Krakowskiego KRAKOWIACZEK w Łonowiej. Zespoły podhalańskie kwalifikowane są poprzez Tatrzański Przegląd Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Zakopanem. Zespoły z województwa podkarpackiego i śląskiego rekomendowane są przez Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie oraz Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej.
3. Zespoły zobowiązane są do zaprezentowania 20-30 minutowego programu z określonym tytułem widowiska, opartym w całości na autentycznym folklorze swojego regionu, z towarzyszeniem muzyki złożonej z tradycyjnych instrumentów ludowych (wyklucza się stosowanie playbacków i pół-playbacków). Program nie powinien składać się wyłącznie z tańców, śpiewu i muzyki. Powinien być urozmaicony scenkami obyczajowymi, gramami i zabawami dziecięcymi, które nie mogą przekroczyć czasowo 1/4 całości programu.
 4. Zespoły, które brały udział w festiwalu w roku poprzednim, a chcą wystąpić również w roku bieżącym, zobowiązane są przygotować nowy program.
 5. Ilość członków zespołu wraz z kapelą i osobami towarzyszącymi nie może przekroczyć 40 osób.

III. OCENA ZESPOŁÓW

1. Powołana przez organizatorów Komisja Artystyczna oceniać będzie zespoły według następujących kryteriów:
 - * wybór tematu widowiska oraz dostosowanie jego prezentacji do wieku i obyczajowości dziecięcej,
 - * tańce i ich wykonanie zgodnie z tradycją i możliwościami dzieci,
 - * śpiew ludowy i sposób muzykowania,
 - * strój i ubiór ludowy, rekwizyty (właściwe uczesanie),
 - * gwara,
 - * kompozycja programu i ogólny wyraz artystyczny.
2. Wszystkie prezentacje omówione zostaną z instruktorami na zorganizowanych w tym celu spotkaniach warsztatowych.

IV. KWALIFIKACJA ZESPOŁÓW

1. Zespoły zgłaszające się do udziału w festiwalu zobowiązane są przesłać materiał filmowy z programem, który prezentowany będzie na festiwalu (w wersji analogowej lub cyfrowej, ze statycznego ustawienia kamery), z widoczną muzyką (kapelą).

2. Dobór zespołów podyktowany jest zarówno aktualnym poziomem artystycznym jak też zróżnicowaniem regionalnym.
3. Ostateczną kwalifikację zespołów przeprowadzi powołana przez organizatorów Komisja, o czym zespół zostanie powiadomiony telefonicznie lub pisemnie.
4. Wypełnione karty zgłoszenia wraz z materiałem filmowym nagrany w systemie DVD należy przesłać do dnia 20 kwietnia 2011 r. na adres:

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ
ul. Długosza 3
33-300 Nowy Sącz

UWAGI ORGANIZACYJNE

1. Zespoły uczestniczące w Festiwalu przyjeżdżają do Rabki na koszt własny.
2. Organizatorzy zapewniają wszystkim zespołom posiłek w dniu występu.
3. Zespoły, które zdecydują się na nocleg opłacają go we własnym zakresie.
4. O rezygnacji zespołu z udziału w Festiwalu należy powiadomić organizatorów najpóźniej na 10 dni przed jego rozpoczęciem. W przeciwnym wypadku zespół zostanie obciążony kosztami organizacyjnymi.
5. Każdy zespół przyjeżdża do Rabki z TABLICĄ IDENTYFIKACYJNĄ z wypisaną nazwą zespołu i nazwą własnego regionu etnograficznego.
6. Zespoły zgłaszają się na Festiwal z imiennym wykazem członków zespołu z własnoręcznymi podpisami lub pieczęcią instytucji delegującej.
7. Wszystkie zespoły uczestniczące w Festiwalu otrzymają pamiątkowe dyplomy i nagrody.
8. Grupy zgłaszające się na festiwal winny ubezpieczyć się na czas przejazdu i pobytu.

KLAUZULA DOTYCZĄCA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH, WIZERUNKU I DANYCH OSOBOWYCH

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu swoje autorskie prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas festiwalu, w celu wykorzystania ich przez MCK SOKÓŁ w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji: a) utrwalenia (zapisu) we wszelkich możliwych formach jak fotografia, audio, video, b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu, c) wprowadzenia do obrotu, d) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet, e) publicznego odtwarzania, wyświetlania, f) najmu i dzierżawy, g) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.
2. Uczestnicy festiwalu udzielają także zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z udziałem w festiwalu.
3. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu na potrzeby organizacji festiwalu oraz zgodnie z celami statutowymi organizatora festiwalu (w tym na umieszczenie ich na stronie internetowej MCK SOKÓŁ)

Bliższe informacje dotyczące Festiwalu uzyskać można:

w sprawach organizacyjnych w Miejskim Ośrodku Kultury w Rabce-Zdroju, (34-700 Rabka-Zdrój, ul. Parkowa 5, dyr. Joanna Lelek), tel. 18 267 66 26, e-mail: rabkamok@wiknet.pl

w sprawach programowych w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu (33-300 Nowy Sącz, ul. Długosza 3, Jadwiga Adamczyk), tel. 18 448 26 25, fax. 18 448 26 11, e-mail: j.adamczyk@mcksokol.pl, www.mcksokol.pl

SOKOŁ

Małopolskie Centrum Kultury

instytucja kultury województwa małopolskiego



Małopolska

ul. Długosza 3
33-300 Nowy Sącz
tel. 0/18 44 82 610
fax 0/18 44 82 611
www.mcksokol.pl

Miejski Ośrodek Kultury w Rabce Zdroju



XXXV KARPACKI FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH



REGULAMIN

RABKA - ZDRÓJ
18-19 czerwca 2011