

PROF. HELENA ŁAZARSKA



Prof. Helena Łazarska - wybitna polska śpiewaczka i pedagog. Nie ma polskiego liczącego się śpiewaka, który nie miałby jej nazwiska w życiorysie. Wieloletni kierownik katedry wokalistyki Akademii Muzycznej w Krakowie, profesor Mozarteum w Salzburgu oraz Universität für Musik und Darstellende Kunst w Wiedniu, od 1985 roku, nieprzerwanie pełni funkcje Dyrektora Artystycznego Międzynarodowego Festiwalu i Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari w Nowym Sączu.

Rada Miasta w roku 2011 przyznała Tarcze Herbowe ZASŁUŻONY DLA MIASTA NOWEGO SĄCZA czwórce wybitnych ludzi kultury: Helenie Łazarskiej, dyrektorowi artystycznemu Festiwalu i Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari, Józefowi Brodzie, dyrektorowi artystycznemu Międzynarodowego Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych ŚWIĘTO DZIECI GÓR, Antoniemu Malczakowi, dyrektorowi Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ i Waldemarowi Malickiemu,

dyrektorowi Międzynarodowego Festiwalu Wirtuozerii i Żartu Muzycznego FUND and CLASSIC. Trzej panowie zostali już udekorowani tym odznaczeniami. W sobotę podczas koncertu laureatów to wyróżnienie zostało wręczone prof. Helenie Łazarskiej.

Festiwal im. ADY SARI jest pierwszym, najstarszym sądeckim festiwalem. Dzięki koncepcji będącej wyłącznym udziałem Pani Profesor stał się forum spotkań pedagogów-wokalistów z całej Polski i zdobył sobie ważne i dziś powszechnie uznane miejsce w środowisku sztuki i nauki. Potwierdza to poziom koncertów, konferencje pedagogiczne, spotkania z dyrektorami polskich teatrów operowych, czy obecność jurorów tej klasy co Birgit Nilsson, Luigi Alva, Andrzej Hiolski, Walter Berry, Gundula Janowitz, Edith Mathis, Bonaldo Giaotti, Ileana Cotrubas. Helena Łazarska nadal pełni funkcję dyrektora artystycznego Festiwalu, przy czym początkowo, przez szereg lat wykonywała tę ogromną pracę społecznie, nie pobierając za swe kierownictwo honorarium. W 1991 roku prof. Helena Łazarska zainicjowała – w czasie trwania Festiwalu w Nowym Sączu – powstanie Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów Śpiewu, które owocuje do dziś dnia intensywną działalnością dydaktyczną w całej Polsce, organizując kursy interpretacji, seminaria naukowe i kursy pedagogiczne we: Wrocławiu, Warszawie, Krakowie, Poznaniu, Bydgoszczy, Dusznikach, Gdańsku, Łodzi.

Prof. Helena Łazarska urodziła się w Poznaniu, przez wiele lat mieszkała w Krakowie gdzie była profesorem śpiewu solowego w Akademii Muzycznej. Obecnie mieszka w Wiedniu oraz w Krakowie, jest emerytowanym profesorem Uniwersytetu w Wiedniu.

Prof. Helena Łazarska posiada order i odznaczenia:

* Krzyż Oficerski Orderu Odrodzenia Polski, m. in. „za zasługi w upowszechnianiu kultury polskiej za granicą”

* Złoty Krzyż Zasługi

* Złoty Medal Zasłużony Kulturze GLORIA ARTIS

Przebieg pracy twórczej i działalności kulturalnej:

HELENA ŁAZARSKA ukończyła Wyższą Szkołę Muzyczną w Krakowie, gdzie otrzymała dyplom z wyróżnieniem w 1960 roku. Doskonaliła swe umiejętności w Paryżu (P.Bernac), Weimarze (L.Fischer) i Mediolanie (E. de Hidalgo).

* W latach 1964 – 72 była solistką Opery Śląskiej w Bytomiu.

* Koncertowała w liczących się salach na terenie całej Europy, republikach byłego ZSSR, Ameryki Południowej, obok występów w operze, dając wiele recitali pieśni. Brała udział w festiwalach w Pradze, Barcelonie, Paryżu, Avignon, byłym ZSRR, Ameryce Płd. oraz na „Warszawskiej Jesieni“ i „Holland-festival“.

* Działalność pedagogiczną rozpoczęła na początku lat 70 w Państwowej Szkole Muzycznej II stopnia w Nowym Sączu, kolejno ucząc w Wyższych Szkołach Muzycznych w Katowicach, Gdańsku oraz w Krakowie, gdzie szereg lat była kierownikiem Katedry Wokalistyki i członkiem senatu. W 1995 roku otrzymała tytuł profesora.

* W latach 80 – tych była przez dwie kadencje członkiem Rady Wyższego Szkolnictwa Artystycznego przy Ministrze Kultury oraz przez szereg lat członkiem Rady Programowej Polskiego Wydawnictwa Muzycznego.

* Po wielkim sukcesie pokazów pedagogicznych na Światowym Kongresie Pedagogów Śpiewu w Strasburgu w 1987 roku, Helena Łazarska została zaangażowana do Mozarteum w Salzburgu, gdzie otrzymała tytuł profesora zwyczajnego, (prawie równocześnie wygrywając także konkurs na profesora zwyczajnego w Hamburgu w lutym 1988).

* Od 1991 do 2006 prowadziła klasę śpiewu solowego w Universität für Musik und darstellende Kunst w Wiedniu.

* Jest honorowym członkiem brytyjskiego Stowarzyszenia Pedagogów Śpiewu „Aotos“, będąc aktualnie uznaną jako jeden z najbardziej liczących się pedagogów śpiewu w Europie.

* Uczniowie Heleny Łazarskiej (których uczyła śpiewu przeważnie od początku) są laureatami ponad 50 nagród na liczących się międzynarodowych konkursach wokalnych. Większość z nich prowadzi aktywną, solistyczną działalność zawodową, śpiewając na krajowych i międzynarodowych scenach – ponad 90% z nich ma stałe kontrakty. Niektórzy są także pedagogami, mającymi już dziś wyniki swej pracy dydaktycznej.

* Profesor Helena Łazarska prowadziła ponad 150 mistrzowskich kursów wokalnych w Polsce, Austrii (Salzburg – Sommerakademie: nieprzerwanie od 1990), Belgii, dawnej Jugosławii i Czechosłowacji, Francji, Hiszpanii, Republice Federalnej Niemiec (m.in. na Europejskim Kongresie Profesorów Śpiewu w Detmold – 1994), Wenezueli, Korei Płd.

* Była również wykładawcą seminariów dla pedagogów śpiewu w Polsce, Austrii i Hiszpanii przy czym za granicą były to najczęściej dwutygodniowe kursy praktyczne dla pedagogów.

* Profesor Helena Łazarska zasiadała wielokrotnie w jury najważniejszych międzynarodowych konkursów wokalnych jak np. w Genewie, Pradze, Paryżu, Salzburgu, Wiedniu, Karlovych Varach, Belgradzie, Warszawie, Caracas, Seulu, s`Hertogenbosch.

Fot. Elisabeth Novy