

Protokół

z posiedzenia Komisji Artystycznej, oceniającej konkursy: skrzypków, śpiewaków, gawędziarzy i grup śpiewaczych, odbywających się 02.02.2013 r. podczas XXIII „Spiskich Zwyków”

Komisja w składzie:

Aleksandra Szurmiak - Bogucka - etnomuzykolog

Michalina Wojtas - choreograf

Jadwiga Adamczyk - muzyk, przedstawiciel Małopolskiego Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu

Wysłuchała **45** występów, w tym **17 instrumentalistów skrzypków** (w tym 7 dzieci, 4 młodzieży, 6 dorosłych), **12 śpiewaków** (w tym 6 dzieci, 3 młodzieży, 3 dorosłych), **6 grup śpiewaczych** (w tym 1 dzieci, 1 młodzieży, 4 dorosłe) oraz **9 gawędziarzy** (w tym 5 dzieci, 4 młodzieży) z terenu gminy: Bukowina Tatrzańska, Łapsze Niżne i Nowy Targ.

Komisja postanowiła przyznać następujące miejsca:

Kolejność wymienianych osób na poszczególnych miejscach jest podana w kolejności występowania.

W konkursie solistów skrzypków:

Kategoria dziecięca:

I miejsce otrzymuje Artur Bratkowski z Dursztyna

Dwa równorzędne II miejsca otrzymują: Martyna Sołtys z Jurgowa i Maksymilian Tażyk z Frydmana

Dwa równorzędne III miejsca otrzymują: Patrycja Zygmund z Krempach i Jakub Ferko z Frydmana

Wyróżnienie dla Julity Kapołka z Łapsz Niżnych i Dagmary Długiej z Krempach

Specjalne wyróżnienie dla Szymona Horoby i Jana Pacygi za pokoleniowe muzykowanie.

Kategoria młodzież:

I miejsce otrzymuje Kamil Bratkowski z Dursztyna

Dwa równorzędne II miejsca otrzymują: Jakub Złahoda z Czarnej Góry i Anna

Plucińska z Jurgowa

III miejsce otrzymuje Bartłomiej Gaździak z Frydmana

Kategoria dorosła:

Dwa równorzędne I miejsca otrzymują: Grzegorz Kowalczyk z Łapsz Niżnych,
Sylwester Fic z Łapsz Niżnych

Cztery równorzędne II miejsca otrzymują: Joanna Jezierczak z Czarnej Góry, Karol
Żołądek z Frydmana, Czesław Gryglak z Łapsz Wyżnych, Paulina Gryglak z Łapsz
Wyżnych

W konkursie śpiewaków solistów:

Kategoria dziecięca:

Dwa równorzędne I miejsca otrzymują: Julita Kapołka z Łapsz Niżnych i
Aleksandra Moś z Krempach

Trzy równorzędne II miejsca otrzymują: Łukasz Bryja z Łapsz Niżnych, Aleksandra
Bigos z Dursztyna i Łukasz Myśliwiec z Frydmana

III miejsce otrzymuje Aleksandra Domijan z Frydmana

Kategoria młodzieżowa:

I miejsce otrzymuje Marta Zygmund z Krempach

II miejsce otrzymuje Maria Błachut z Łapsz Niżnych

III miejsce otrzymuje Marcelina Zygmund z Dursztyna

Kategoria dorosłych:

I miejsce otrzymuje Józef Kapołka z Łapsz Niżnych

II miejsce otrzymuje Joanna Jezierczak z Czarnej Góry

III miejsce otrzymuje Klaudia Jurkowska z Frydmana

W konkursie grup śpiewaczych:

Kategoria dziecięca:

III miejsce otrzymuje grupa śpiewacza z Frydmana (Julia Kasprzak, Kinga Śliwa,
Agata Tażyk, Maria Tomas, Weronika Myśliwiec i Anna Jurkowska)

Kategoria młodzieżowa:

III miejsce otrzymuje grupa śpiewacza z Dursztyna (Iwona Bratkowska, Maria
Surma, Katarzyna Tomaszkowicz, Marcelina Zygmund, Izabela Sowa)

Kategoria dorosłych:

I miejsce otrzymuje grupa śpiewacza z Krempach (Maria Wnęk, Marcelina Wnęk i Adrianna Wnęk)

Dwa równorzędne II miejsca otrzymują: grupa śpiewacza z Jurgowa (Magdalena Dziurka, Małgorzata Matys i Judyta Plucińska) oraz grupa śpiewacza z Łapsz Wyżnych (Dominika Krzysik, Magdalena Krzysik)

III miejsce otrzymuje grupa śpiewacza z Łapsz Wyżnych (Marzena Sołtys, Małgorzata Sołtys i Katarzyna Sołtys)

W konkursie gawęd:

Kategoria dziecięca:

Dwa równorzędne I miejsca otrzymują: Łukasz Bryja z Łapsz Niżnych i Aleksandra Domijan z Frydmana

Dwa równorzędne II miejsca otrzymują: Aleksandra Bigos z Dursztyna i Anna Jurkowska z Frydmana

III miejsce otrzymuje Kinga Śliwa z Frydmana

Kategoria młodzieżowa:

I miejsce otrzymała Monika Radecka z Kacwina

Dwa równorzędne II miejsca otrzymują: Karolina Radecka z Kacwina i Kazimiera Turkot z Frydmana

III miejsce otrzymuje Kamila Krzysiaczek z Kacwina

Do ogólnopolskiego Konkursu Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Druzbów i Starostów Weselnych „**Sabałowe Bajania**” w Bukowinie Tatrzańskiej Komisja wytypowała następujące osoby:

W konkursie skrzypków:

Z kategorii dziecięcej:

Artura Bratkowskiego z Dursztyna, Martynę Sołtys z Jurgowa i Maksymiliana Tażyka z Frydmana

Z kategorii młodzieżowej:

Kamila Bratkowskiego z Dursztyna, Jakuba Złahodę z Czarnej Góry i Annę Plucińską z Jurgowa

Z kategorii dorosłych:

Grzegorza Kowalczyka z Łapsz Niżnych, Sylwestra Fica z Łapsz Niżnych, Joannę

Jezierczak z Czarnej Góry i Paulinę Gryglak z Łapsz Wyżnych

W konkursie śpiewaków solistów:

Z kategorii dziecięcej:

Julitę Kapołąkę z Łapsz Niżnych i Aleksandrę Moś z Krempach

Z kategorii młodzieżowej:

Martę Zygmund z Krempach

Z kategorii dorosłych:

Józefa Kapołąkę z Łapsz Niżnych i Joannę Jezierczak z Czarnej Góry

W konkursie grup śpiewaczych:

Kategoria dorosłych:

Grupę śpiewaczą z Krempach (Maria Wnęk, Marcelina Wnęk i Adrianna Wnęk)

grupę śpiewaczą z Jurgowa (Magdalena Dziurka, Małgorzata Matys i Judyta

Plucińska) oraz grupę śpiewaczą z Łapsz Wyżnych (Dominika Krzysik, Magdalena Krzysik)

W konkursie gawęd:

Z kategorii dziecięcej:

Łukasz Bryję z Łapsz Niżnych i Aleksandrę Domijan z Frydmana

Z kategorii młodzieżowej:

Monikę Radecką

Tegoroczny przegląd o charakterze konkursu był na wysokim poziomie wykonawczym we wszystkich kategoriach. Podkreślamy mały udział osób dorosłych, w kategorii gawędy, które stanowiły by wzór dla młodego pokolenia. Komisja pragnie podkreślić bardzo duży udział instrumentalistów - skrzypków w tegorocznym konkursie XXIII „Spiskie Zwyki” co najprawdopodobniej zaowocuje w przyszłości powstaniem tradycyjnych muzyk ludowych. Sugerujemy organizatorom utworzenie dodatkowej kategorii: kapel oraz mistrz i uczeń, które stworzą warunki do pielęgnowania tradycji. U wszystkich wykonawców widać było ogromną dbałość o tradycyjny ubiór i estetyczny wygląd.

Komisja składa serdeczne podziękowania organizatorom: Gminnemu Ośrodku Kultury w Łapszch Niżnych z siedzibą w Niedzicy na czele z Panią Dyrektorką - Krystyną Milaniak. A także współorganizatorom Pani Ewie Jaworowskiej - Mazur, dyrektorowi Muzeum Zamkowego w Niedzicy za sprawny przebieg konkursu.

Na tym protokół zakończono i podpisano: