

- d) zamieszczanie w Internecie na stronie LABIRYNTU, Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ, Fundacji Nomina Rosae,
 - e) publiczne wystawianie, eksponowanie, odczytywanie w tym podczas seminariów, wykładów i konferencji.
3. Wszyscy Uczestnicy zakwalifikowani do Konkursu otrzymają poświadczenia swojego uczestnictwa w formie dyplomów honorowych.
 4. Wysłanie zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz z udzieleniem przez Uczestników zgody na opublikowanie swojego imienia i nazwiska, miejscowości zamieszkania oraz informacji o otrzymanej nagrodzie na stronach internetowych Organizatorów na potrzeby związane z podaniem wyników Konkursu.
 5. Dane osobowe przekazane Organizatorowi będą przez niego przetwarzane w celu realizacji Konkursu i wyłonienia jego zwycięzców.
 6. Uczestnicy Konkursu przenoszą nieodpłatnie na MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu i Fundację Nomina Rosae Ogród Kultury Dawnej zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z udziałem w Konkursie.
 7. Każdy uczestnik posiada prawo wglądu do swoich danych osobowych, do ich poprawienia lub usunięcia. Dane osobowe przetwarzane będą zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (i.j.; Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późn. zm.).



REGULAMIN

konkursu literackiego pn. RODZINA 1914-1918

odbywającego się w ramach IX edycji programu edukacyjno-kulturalnego LABIRYNT HISTORII

www.labirynthistorii.pl

Projekt zrealizowany przy wsparciu finansowym:
Województwa Małopolskiego w ramach MECENATU MAŁOPOLSKI,
Miasta Nowego Sącza oraz Powiatu Nowosądeckiego



Patroni medialni



ORGANIZATORZY:

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ, ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz
tel. 18 448 26 10, fax. 18 448 26 11, e-mail: kontakt@mcksokol.pl
www.mcksokol.pl

Fundacja Nomina Rosae, ul. Jagiellońska 44, 33-300 Nowy Sącz
tel. 603 062 247, 509 141 840, e-mail: fundacja@nomina.pl
www.nomina.pl



instytucja kultury
Województwa
Małopolskiego

SOKÓŁ
Małopolskie Centrum Kultury



I. INFORMACJE OGÓLNE

1. Konkurs literacki pn. „Rodzina 1914-1918”, zwany dalej **Konkursem** jest przedsięwzięciem edukacyjnym, będącym wydarzeniem towarzyszącym IX edycji programu **LABIRYNT HISTORII pt. Rodzina wobec wojny 1914-1918. 100. rocznica wybuchu I wojny światowej**, zwanej dalej **LABIRYNTEM**.
2. Konkurs adresowany jest do młodzieży uczącej się z Województwa Małopolskiego.
3. Główne cele Konkursu to, zgodnie z założeniami tegorocznego **LABIRYNTU** skłonienie młodzieży do refleksji nad wpływem wojen na losy rodzin i na relacje międzyludzkie, nad tożsamością doświadczeń wojny przeżytych przez zupełnie różne osoby oraz zwrócenie uwagi na znaczenie, jakie w dzisiejszym świecie mają działania dążące do rozwijania i utrzymywania **kultury pokoju**.
4. Organizatorami Konkursu są **Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ** w Nowym Sączu oraz **Fundacja Nomina Rosae Ogród Kultury Dawnej** w Nowym Sączu, w których imieniu Konkurs koordynują:
Magdalena Baran (MCK SOKÓŁ) – tel. 18 448 26 34, m.baran@mcksokol.pl
Maciej Walasek (Fundacja) – tel. 509 141 840, maciej.walasek@nomina.pl
5. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

II. ZASADY PRZEPROWADZENIA KONKURSU

1. **Uczestnicy** – młodzież ucząca się w Województwie Małopolskim.
2. Zasady Konkursu:
 - a) Zadaniem Uczestników jest stworzenie pracy literackiej w formie eseju, wywiadu, fabularyzowanego opowiadania lub in., której przewodnim tematem będzie „**Rodzina wobec wojny**”, a której treść dotyczyć będzie przeżyć wojennych okresu I wojny światowej **przeżyta osobiście lub zrelacjonowana przez członka rodziny Uczestnika**. Praca nie powinna przekraczać objętością **5 stron** znormalizowanego maszynopisu (tj. ok. 9000 znaków z odstępami i znakami interpunkcyjnymi).
 - b) Każdy z Uczestników może zgłosić do Konkursu **maksymalnie 1 pracę**.
 - c) Każda praca powinna zawierać **tytuł oraz Godło autora**.
 - d) Formularz zgłoszeniowy z **Godłem autora** powinien być przesłany w **oddzielnej kopercie** lub **oddzielnym pliku cyfrowym**, w celu uniemożliwienia identyfikacji autora przez członków Jury zanim zostanie ona oceniona.
 - e) Wszyscy Uczestnicy muszą do dnia **31.10.2014, do godz. 12.00** przekazać do biura Konkursu wypełniony kwestionariusz zgłoszeniowy oraz swoje prace **w formie cyfrowej** (pocztą elektroniczną) **lub fizycznej** (wydruk tekstu).

Prace należy dostarczyć na adres:
Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ
ul. Długosza 3; 33-300 Nowy Sącz
z dopiskiem „Konkurs. Labirynt Historii”
lub **e-mail:** m.baran@mcksokol.pl

- f) prace przekazane po terminie nie będą uwzględniane przez Jury Konkursu.

- g) Organizatorzy po otrzymaniu kwestionariusza zgłoszeniowego oraz pracy konkursowej potwierdzą udział w Konkursie telefonicznie lub e-mailowo.
3. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronach internetowych Organizatorów w dniu **18.11.2014** oraz zostanie podana data uroczystego wręczenia nagród.
 4. Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się w siedzibie MCK SOKÓŁ. Autorzy wyróżnionych prac konkursowych zostaną nagrodzeni specjalistycznymi wydawnictwami z zakresu historii, historii sztuki i historii kultury materialnej.

III. JURY KONKURSU

1. Jury Konkursu powołane zostanie przez Organizatorów i składać się będzie z 4 osób.
2. Jury spośród nadesłanych zgłoszeń wybierze te, które zostaną nagrodzone I, II i III nagrodą konkursową oraz ewentualne wyróżnienia.
3. Werdykt Jury wraz z opisowym uzasadnieniem zostanie umieszczony na podstronie **LABIRYNTU** dotyczącej Konkursu. Zostaną one także odczytane przy okazji uroczystego podsumowania.

IV. KRYTERIA OCENY

Autor może za swoją pracę zdobyć maksymalnie 45 punktów. Przy ocenie prac zostaną wzięte pod uwagę następujące kryteria:

I. Zgodność z realiami historycznymi.

- 1) Tematyka i tło przedstawianych wydarzeń. Praca ma dotyczyć okresu I wojny światowej; należy wiernie oddać tło historyczne, opisać wydarzenia prawdziwe i osadzić je prawidłowo w historycznych realiach (12 pkt).
- 2) Źródła. W pracy można wykorzystać rozmaite typy źródeł: dokumenty, listy, pamiętniki, prasę, przekazy ustne i in (10 pkt.).
- 3) Literatura przedmiotu. Przy przygotowaniu pracy należy sięgać do literatury przedmiotu, tj. prac historycznych dotyczących okresu I wojny światowej (10 pkt.).
- 4) Prawidłowe wykorzystanie wybranej formy literackiej (np. esej, wywiad, opowiadanie itp.) – zachowanie właściwej struktury, odpowiedni język, spójność itp. (5 pkt.).
- 5) Poziom językowy – poprawność gramatyczna, spójność i zrozumiałość wypowiedzi (5 pkt.).
- 6) Materiał ilustracyjny – dołączenie reprodukcji fotografii, dokumentów, listów itp. (3 pkt.).

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator nie zwraca przesłanych prac.
2. Organizator zastrzega, że uczestnicy Konkursu nieodpłatnie przenoszą na Organizatora pełne prawa autorskie majątkowe do materiałów konkursowych, co upoważnia do ich wykorzystania na następujących polach eksploatacji:
 - a) wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej, w tym do baz danych i platform komunikacyjnych,
 - b) rozpowszechnianie,
 - c) tworzenie kompilacji,