

28. PRZEGLĄD DZIECIĘCYCH
ZESPOŁÓW FOLKLORYSTYCZNYCH
REGIONU KRAKOWSKIEGO
Krakowiaczek



PROTOKÓŁ
z posiedzenia Komisji Artystycznej 28. Przeglądu
Dziecięcych Zespołów Folklorystycznych Regionu
Krakowskiego KRAKOWIACZEK

Łoniowa, 4 czerwca 2017 r.

Komisja Artystyczna w składzie:

1. Aleksandra SZURMIAK-BOGUCKA - etnomuzykolog z Krakowa (przewodnicząca)
2. Wiesława HAZUKA - choreograf z Tarnowa
3. Beata ROMPAŁA - folklorysta z MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu – Biuro Organizacyjne w Tarnowie
4. Aleksander SMAGA - muzyk z MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu
5. Benedykt KAFEL - etnograf z MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu

Po obejrzeniu i wnikliwej ocenie **12.** prezentacji konkursowych, w których uczestniczyło **300.** młodych wykonawców tj. **10** dziecięcych zespołów folklorystycznych w tym: **9** zespołów prezentujących formy autentyczne, **1** zespół prezentujący formę artystycznie opracowaną, **1** dziecięca kapela ludowa i **1** Instrumentalista - reprezentanci **9.** gmin regionu krakowskiego i Pogórza Ciężkowickiego tj.: Bochni, Ciężkowic, Dąbrowy Tarnowskiej, Dębna, Sułkowic, Radłowa, Ryglic, Zakliczyna, Żabna, postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

**W KATEGORII: ZESPOŁÓW PREZENTUJĄCYCH
FOLKLOR W FORMIE AUTENTYCZNEJ**

I MIEJSCE

oraz nagrodę pieniężną w wysokości **1 700,00 zł** otrzymuje:

- Dziecięcy Zespół Folklorystyczny **GWOŹDZIEC** z Gwoźdźca,
gm. Zakliczyn, pow. tarnowski
za program: CO SIE U MICHAŁOWY W CHAŁUPIE W ODPUST DZIAŁO

Trzy równorzędne II MIEJSCA

oraz nagrody pieniężne w wysokości po **1 400,00 zł** każda otrzymuje:

- Dziecięcy Zespół Folklorystyczny **MALI JASTRZĘBIANIE** z Jastrzębi,
gm. Ciężkowice, pow. tarnowski
**za program: JAK HANKA SPOD ŚWIYRKU Z DZIEWUCHAMI OŁTARZ NA BOŻE CIAŁO RYKTOWAŁY,
A DZIECISKA SIĘ BAWIŁY**
- Dziecięcy Zespół Folklorystyczny **NIECZAJNIANIE**
z Nieczajnej Górnej i Dolnej, gm. Dąbrowa Tarnowska, pow. dąbrowski
za program: MAŁO NAS DO PIECZENIA CHLEBA! PLACKÓW NA BLASZE DZISIAJ NAM POTRZEBAM!
- Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca **MALI SIEDLECANIE** z Siedlca,
gm. Bochnia, pow. bocheński
za program: JAK DZIECISKA BYDEŁKO PASŁY A SIEDLECANIE Z JARMARKU WRACALI

Trzy równorzędne III MIEJSCA

oraz nagrody pieniężne w wysokości po **1 200,00 zł** każda otrzymuje:

- **Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca MALI ŁONIOWIACY** z Łoniowej,
gm. Dębno, pow. brzeski
za program: NA ŁONIOWSKIEJ ŁĄCE
- **Dziecięcy Zespół Folklorystyczny BOBROWIANIE** z Bobrownik,
gm. Żabno, pow. tarnowski
za program: CHODZENIE Z GAIKIEM
- **Dziecięcy Zespół Folklorystyczny MAŁA ELEGIA** z Rudnika,
gm. Sułkowice, pow. myślenicki
za program: JAK NAM JASIEK NA PASTWISKO MUZYKĘ PRZYPROWDZIŁ

Dwa równorzędne WYRÓŻNIENIA

oraz nagrody pieniężne w wysokości po **700,00 zł** każda otrzymuje:

- **Dziecięcy Zespół Folklorystyczny MALI OTFINOWIANIE** z Otfinowa,
gm. Żabno, pow. tarnowski
za program: JAK TO SIĘ DZIECISKA PRZY KUŹNI BAWIŁY
- **Dziecięcy Zespół Folklorystyczny MALI ŁYSOGÓRZANIE** z Łysej Góry,
gm. Dębno, pow. brzeski
za program: PRZY GOŚCIŃCU

**W KATEGORII: ZESPOŁÓW PREZENTUJĄCYCH
FOLKLOR W FORMIE ATRYSTYCZNIE OPRACOWANEJ**

I i II MIEJSCA nie przyznano.

III MIEJSCE

oraz nagrodę pieniężną w wysokości **1 200,00 zł** otrzymuje:

- **Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca MALI RADŁOWIANIE** z Radłowa,
gm. Radłów, pow. tarnowski
za program: GDY KOGUT ZAPIEJE

W KATEGORII: KAPEL LUDOWYCH

I MIEJSCE

oraz nagrodę pieniężną w wysokości **400,00 zł** otrzymuje:

- **Dziecięca Kapela Ludowa ZALASOWIOCKI** z Zalasowej

W KATEGORII: INSTRUMENTALISTA LUDOWY

I MIEJSCE

oraz nagrodę rzeczową otrzymuje:

- Instrumentalista (skrzypce) - **Sebastian GROCH** z Zalasowej

Na **41. Karpacki Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych**, który odbędzie się w dniach **17-18 czerwca 2017 r.** w Rabce-Zdroju, Komisja **NOMINUJE**:

- ▶ **Dziecięcy Zespół Folklorystyczny GWOŹDZIEC** z Gwoźdźca, gm. Zakliczyn, pow. tarnowski
z programem: **CO SIE U MICHAŁOWY W CHAŁUPIE W ODPUST DZIAŁO**
- ▶ **Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca MALI SIEDLECANIE** z Siedlca, gm. Bochnia, pow. bocheński
z programem: **JAK DZIECISKA BYDEŁKO PASŁY A SIEDLECANIE Z JARMARKU WRACALI**

Wyrażamy radość, że od wielu lat łoniowski Przegląd KRAKOWIACZEK cieszy się sporym zainteresowaniem dziecięcych zespołów regionalnych Ziemi Krakowskiej. Stwarza to możliwość stymulacji poziomu artystyczno – merytorycznego tych grup. Cieszy, że większość zespołów opiera swoje prezentacje na autentycznych zachowaniach tradycyjnego folkloru dziecięcego. Choć niestety pojawiają się trudności w oddaniu właściwej istoty i sensu tego folkloru. Prosimy np. zwrócić uwagę na zachowanie należytego szacunku w relacji dziecko – dorosły. Ponadto prosimy o poszukiwanie i sięganie do tradycyjnych gier i zabaw charakterystycznych dla danego regionu. Cieszą nas, choć nieliczne próby, konstruowania programów, które odchodzą od powszechnie stosowanych schematów w przebiegu: gier, zabaw, śpiewu i tańca, co pozwoli na większą spontaniczność w zachowaniu dzieci.

Komisja dziękuje wspaniałym dzieciom – członkom: dziecięcych zespołów folklorystycznych, kapeli ludowej, instrumentalistów, którzy prezentując tradycyjne krakowskie tańce, pieśni, przyśpiewki, gry i zabawy, wyliczanki, figle ukazują w swoich opowieściach scenicznych wiejską, dziecięcą obyczajowość i są źródłem zachowania własnych korzeni kulturowych, a ich instruktorom i choreografom za wkład pracy włożony w przygotowanie zaprezentowanych programów.

Dziękujemy Organizatorom: Małopolskiemu Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu na czele z dyrektorem p. Antonim Malczakiem, zastępcą p. Małgorzatą Kalarus, pracownikom Sekcji Dziedzictwa Kulturowego Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu. Dziękujemy p. Włodzimierzowi Gurgulowi – dyrektorowi DCK w Jastwi – współorganizatorowi i gospodarzowi Przeglądu. Dziękujemy Starostwu Powiatowemu w Brzesku za wsparcie finansowe. Szczególne podziękowania kierujemy do pracowników Dębińskiego Centrum Kultury w Jastwi, obsługi cateringowej KGW WŁOŚCIANKI z Łoniowej, członków Ochotniczej Straży Pożarnej w Łoniowej i Zespołu Pieśni i Tańca ŁONIOWIACY, służb technicznych i wszystkich osób, które w znaczący sposób przyczyniły się do przygotowania i sprawnego przeprowadzenia przeglądu, a prowadzącej imprezę p. Halinie Gurgul za stworzenie sympatycznej i pełnej ciepła atmosfery podczas trwania dwudniowej 28. edycji KRAKOWIACZKA.

Serdecznie dziękujemy p. Pawłowi KRAJOWI – naczelnikowi OSP w Łoniowej, za wielkie zaangażowanie i jego starania w pozyskanie SPONSORA – Firmę DANKAN – opakowania metalowe i szklane, Wola Dębińska, która ufundowała dla wszystkich zespołów nagrody rzeczowe w formie okolicznościowych puszek ze słodkościami.

Wszystkie zespoły folklorystyczne, kapela ludowa i instrumentalista otrzymują okolicznościowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe (słodycze w koszykach wiklinowych) ufundowane przez MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu. Dodatkowo nagrodzony instrumentalista otrzymuje nagrodę rzeczową. Przyznane nagrody finansowe zostaną przekazane przez Organizatorów na konta instytucji kultury, które patronują zespołom i kapeli ludowej lub na indywidualne konta kierowników poszczególnych grup uczestniczących w Przeglądzie.

Fundatorzy nagród finansowych:

Wójt Gminy Dębno	4 000,00
Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu	8 500,00

Fundatorzy nagród rzeczowych:

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu (koszyki , czekolady) i okolicznościowe dyplomy
Firma DANKAN – opakowania metalowe i szklane, Wola Dębińska (okolicznościowe puszki)
Ochotnicza Straż Pożarna w Łoniowej i Dębińskie Centrum Kultury w Jastwi (słodczyce)

Patronat honorowy nad Przeglądem objęli:

Andrzej POTĘPA - Starosta Brzeski
Wiesław KOZŁOWSKI - Wójt Gminy Dębno

Wsparcia finansowego udzielili:

Starostwo Powiatu Brzeskiego
Gmina Dębno

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Podpisy Komisji Artystycznej:

1. Aleksandra SZURMIAK - BOGUCKA
2. Wiesława HAZUKA
3. Beata ROMPAŁA
4. Aleksander SMAGA
5. Benedykt KAFEL