

W Starym Sączu Kamila Kułakowska i Szymon Komasa uczcili Adę Sari

29 czerwca 2011 r. minęła 125. rocznica urodzin Ady Sari, wielkiej polskiej śpiewaczki, która związana była ze Starym Sączem. Ta artystka od wielu lat jest patronką Międzynarodowego Festiwalu i Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari, organizowanego przez Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu. I właśnie laureaci tej rywalizacji wystąpili w specjalnym koncercie dedykowanym Jadwidze Szayer.

Wieczór zorganizowano w ramach XXXIII Starosądeckiego Festiwalu Muzyki Dawnej (którego partnerem jest MCK SOKÓŁ). W Centrum Kultury i Sztuki SOKÓŁ im. Ady Sari wystąpili: sopranistka Kamila Kułakowska (zdobyła drugą nagrodę w 2007 r.) i baryton Szymon Komasa (trzecie miejsce w 2009 r.). Na fortepianie akompaniował im Bartłomiej Wezner. Kamila Kułakowska świetnie zaśpiewała m.in. arię z opery „Łucja z Lamermooru” Domenico Donizetti i partię Gildy z „Rigoletta” Giuseppe Verdiego. zaprezentowała też walca Julii z „Romea i Julii” Charlesa Gounoda, wcieliła się także w postać Aminy z „Lunatyczki” Vincenza Belliniego.

Szymona Komasę publiczność nagrodziła huraganem braw za fragment utworu Siergieja Rachmaninowa „Aleko”, arię Doktora z „Vaneesy” Samuela Barbera. Szczególnie podobała się słynna pieśń z „Człowieka z La Manchy” Mitcha Leigha. Na koniec zaś młodzi (ale już z dużym dorobkiem) wokaliści brawurowo wykonali dwa duety z dzieł Wolfganga Amadeusa Mozarta: Zerliny i Don Giovanniego (z „Don Giovanniego”) oraz Papageny i Papagena z „Czarodziejskiego fletu”.

Z przyjemnością słuchało się i patrzyło na dwójkę śpiewaków, którzy od czasu udziału w Konkursie im. Ady Sari wyraźnie się rozwinęli, zarówno wokalnie jak i aktorsko.

Koncert prowadzili Małgorzata Broda i Andrzej Citak (dyrektor SFMD). Postać Ady Sari przypomniał Wojciech Lasek. Piękną prezentację obfitującą w materiały archiwalne przygotowali Jan i Joanna Czechowie, których wspomogli pamiątkowymi zdjęciami m.in. Krystyna i Zbigniew Czaderowie oraz Roman i Ewa Hasslingerowie (te trzy rodziny są spokrewnione z Adą Sari).

W koncercie wzięła też udział się delegacja władz samorządowych z Lambres-Lez-Douai we Francji, z partnerskiego miasta dla Starego Sącza. Burmistrzowie Marian Cycoń i Martial Vandewoestyne podpisali „Przysięgę Braterstwa”, czyli umowę o współpracy.

Dodajmy, że wcześniej w kościele pw. Świętej Trójcy w klasztorze klarysek mszę w intencji Ady Sari odprawił proboszcz parafii św. Elżbiety ks. prałat Marek Tabor. Na budynku przy ul. Sobieskiego, wzniesionym przez ojca wielkiej śpiewaczki, odsłonięto pamiątkową tablicę z okazji 125. rocznicy urodzin artystki.

Fot. PG