

PROTOKÓŁ

posiedzenia Komisji Artystycznej 42. Karpackiego Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych, który odbył się w dniach 16-17 czerwca 2018 r. w Rabce-Zdroju

Komisja składzie:

Aleksandra Szurmiak-Bogucka – etnomuzykolog

Wiesława Hazuka – choreograf

Małgorzata Kiereś – etnograf

Jadwiga Adamczyk – muzyk /MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu/

Benedykt Kafel – etnograf /MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu/

Marek Harbaczewski – choreograf /MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu/

obejrzała prezentacje 14 zespołów z 10 regionów etnograficznych:

- z regionu Lachów Sądeckich : MAŁE ROŻNOWIOKI z Rożnowa
LIBRANTOWIANIE z Librantowej
- z regionu Lachów Szczyrzyckich: PNIOKI z Sadku-Kostrzy
- z regionu Górali Spiskich: DUNAJEC z Niedzicy
- z regionu Górali Babiogórskich: ZBYRCOCEK z Juszczyna
JUZYNA z Zawoi
- z regionu Górali Śląskich: MAŁA BRENNA z Brennej
- z regionu Górali Żywieckich: HAJDUKI z Pewli Ślemieńskiej
- z regionu Górali Kliszczackich: BUDZOWSKIE KLISZCZAKI z Budzowa
- z regionu Górali Sądeckich: KIYRPECKI z Łącka
- z regionu Górali Podhalańskich: MALI WITOWIANIE z Witowa
MŁODZI ŁOPUŚNIANIE z Łopusznej
POLANY z Kościeliska
- z regionu Krakowiaków Zachodnich: MAŁA ELEGIA z Rudnika

Po wnikliwej ocenie komisja wyróżniła najbardziej wartościowe elementy widowisk prezentujące tradycyjny folklor, przyznając równorzędne nagrody po 1500,- zł dla każdego zespołu sfinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 19.500,- zł (13 zespołów) oraz ze środków Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu w wysokości 1500,- zł (dla dziecięcego Zespołu Regionalnego MAŁE ROŻNOWIOKI z Rożnowa).

Zespoły wymieniane są w kolejności występowania:

- JUZYNA z Zawoi** (pow. suski) z programem „*Na kamieńcu*” za pokaz tradycyjnych zabaw w ubiorze codziennym.
- DUNAJEC z Niedzicy** (pow. nowotarski) z programem „*Ryftowanie na potańcówkę*” za prezentację tradycyjnych tańców Spisza.
- MAŁA BRENNA z Brennej** (pow. cieszyński, woj. śląskie) z programem „*Śmiergust*” za prezentację śmiergustowego tańcowania.

4. **ZBYRCOCEK z Juszczyzna** (pow. suski) z programem „*Przy kopaniu gruli*” za dobrą reżyserię programu.
5. **MŁODZI ŁOPUŚNIANIE z Łopusznej** (pow. nowotarski) z programem „*Nad Dunajcem*” za wyliczanki, gry i zabawy dziecięce.
6. **MAŁE ROŻNOWIOKI z Rożnowa** (pow. nowosądecki) z programem „*Co sie w chołpie dzieje, za próg sie nie leje*” za swobodę wykonawczą, zróżnicowanie stroju i dobrą muzykę.
7. **KIYRPECKI z Łącka** (pow. nowosądecki) z programem „*W zorzyckim lesie na polonie*” za dobry śpiew i muzykę oraz właściwy dobór ubioru codziennego do tematu widowiska.
8. **MALI WITOWIANIE z Witowa** (pow. tatrzański) z programem „*Wesoła sobota*” za klimat dziecięcych zabaw.
9. **LIBRANTOWIANIE z Librantowej** (pow. nowosądecki) z programem „*Na Maliniu – przy pasioniu*” za udany debiut widoczny w stroju, tańcu i muzyce.
10. **MAŁA ELEGIA z Rudnika** (pow. myślenicki) z programem „*U nasy Zośki w chałupie*” za podjęcie dobrego kierunku prezentacji folkloru dziecięcego.
11. **BUDZOWSKIE KLISZCZAKI z Budzowa** (pow. suski) z programem „*Powrót z odpustu*” za strój i rekwizyty odpustowe.
12. **POLANY z Kościeliska** (pow. tatrzański) z programem „*Sianokosy-uzyc nom Boze pogody*” za podjęcie tematu związanego z obyczajowością pracy.
13. **HAJDUKI z Pewli Ślemieńskiej** (pow. żywiecki, woj. śląskie) z programem „*Mali muzykanci*” za żywiołową prezentację żywieckiego folkloru.
14. **PNIOKI z Sadku-Kostrzy** (pow. limanowski) z programem „*Po odpuście*” za całość prezentowanego widowiska.

Na 27. Międzynarodowy Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych, który odbędzie się w Nowym Sączu w lipcu 2019r. Komisja Artystyczna rekomenduje następujące zespoły:

1. ZBYRCOCEK z Juszczyzna z programem „*Przy kopaniu gruli*”
2. MAŁE ROŻNOWIOKI z Rożnowa z programem „*Co sie w chołpie dzieje, za próg sie nie leje*”
3. KIYRPECKI z Łącka z programem „*W zorzyckim lesie na polonie*”
4. POLANY z Kościeliska z programem „*Sianokosy-uzyc nom Boze pogody*”
5. HAJDUKI z Pewli Ślemieńskiej z programem „*Mali muzykanci*”
6. PNIOKI z Sadku-Kostrzy z programem „*Po odpuście*”

Komisja artystyczna stwierdza, że tegoroczne prezentacje festiwalowe stały na dobrym, zróżnicowanym poziomie merytoryczno-artystycznym. Dziękujemy instruktorom i kierownikom zespołów za ogromny wkład pracy w przygotowanie programów. Większość zespołów prezentowała dziecko we właściwym, zgodnym z regulaminem

klimacie dawnej, wiejskiej obyczajowości. Jednocześnie prosimy na przyszłość o uwzględnienie poprawek i sugestii komisji szczególnie przez zespoły rekomendowane na MFDZR ŚWIĘTO DZIECI GÓR w 2019 r.

Dziękujemy Panu Wicepremierowi, Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. Piotrowi Glińskiemu za dofinansowanie zadania w wysokości 20.000,- zł z przeznaczeniem na nagrody finansowe oraz zakup słodczy. Dziękujemy Małopolskiemu Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu za dofinansowanie nagród pieniężnych w kwocie 1500 zł.

Wyrazy uznania składamy wszystkim Organizatorom za bardzo dobre przygotowanie i sprawną realizację czterdziestej drugiej edycji festiwalu: Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Rabce-Zdroju z Panią Dyrektorką Joanną Lelek wraz z pracownikami, Małopolskiemu Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu z Panem Dyrektorem Antonim Malczakiem, Panią Wicedyrektorką Małgorzatą Kalarus wraz z pracownikami oraz wszystkim osobom zaangażowanym. Słowa podziękowania kierujemy także na ręce konferansjerów – Pani Katarzyny Bobak i Pana Dawida Bobaka.

Dziękujemy twórcom regionalnym, artystom i rękodzielnikom za współpracę i udział w kiermaszu.

Patronat medialny nad imprezą pełnili: TV Podhale, Radio Plus, www.rabka.pl, www.podhaleregion.pl, www.podhale24.pl, www.gorce24.pl, www.goralinfo.pl, www.malopolskieonline.pl, Kwartalnik Moja Wieś.

Na tym protokół zakończono i podpisano: