

## PROTOKÓŁ

---

### posiedzenia Komisji Artystycznej 39. Karpackiego Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych, który odbył się w dniach 13-14 czerwca 2015 r. w Rabce-Zdroju

#### Komisja składzie:

**Aleksandra Szurmiak-Bogucka** – etnomuzykolog

**Wiesława Hazuka** – choreograf

**Małgorzata Kiereś** – etnograf

**Benedykt Kafel** – etnograf /MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu/

oceniła 14 zespołów polskich z następujących regionów i miejscowości:

- z regionu Lachów sądeckich :  
DOLINA SŁOMKI ze Stronia  
MAŁE ROŻNOWIOKI z Roźnowa  
MAŁE LACHY z Nowego Sącza  
MYSTKOWIANIE z Mystkowa
- z regionu górali żywieckich:  
MALI MAGURZANIE z Łodygowic  
MAŁY HAŚNIK z Żabnicy
- z regionu Lachów szczyrzyckich: PNIOKI z Sadku-Kostrzy
- z regionu górali spiskich: MALI TONIECNICI z Krempach
- z regionu górali babiogórskich:  
ZBYRCOCEK z Juszczyzna  
ZBÓJNIK ze Skawicy
- z regionu górali podhalańskich: TATRY z Ratułowa  
MAŁE REGLE z Poronina
- z regionu Krakowiaków Wschodnich: MALI ŁONIOWIACY z Łoniowej  
NIECZAJNIANIE z Nieczajnej Górnej

Po wnikliwej ocenie wyróżniła najbardziej wartościowe elementy prezentujące tradycyjny folklor. Zespoły wymieniane są w kolejności występowania:

1. **MALI MAGURZANIE z Łodygowic** (pow. żywiecki) z programem „*Przy plecieniu kosycków*” za zbudowanie widowiska folklorystycznego w oparciu o tradycyjny zwyczaj plecienia koszy w zarzeczcu, z zachowaniem stroju, dobrego repertuaru pieśniowego i tańca.

2. **MAŁE ROŻNOWIOKI z Roźnowa** (pow. nowosądecki) z programem „*Jak muzyka na przewóz cekala*” za pokazanie wielu zabaw dziecięcych w tradycyjnym kształcie oraz za dziecięcą dobrą muzykę towarzyszącą zespołowi.

3. **ZBYRCOCEK z Juszczyzna** (pow. suski) z programem „*W rombanisku*” za wzorcowy ubiór dopasowany do kontekstu wybranego tematu oraz za dobrą muzykę i śpiew.
4. **TATRY z Ratułowa** (pow. nowotarski) z programem „*Pucyniy łoscypkow*” za przejrzystą kompozycję programu oraz przywołanie miejsca i roli dziecka w kulturze dawnej wsi.
5. **MAŁE LACHY z Nowego Sącza** (pow. nowosądecki) z programem „*Pasanie na ugorze*” za szczególnie piękny, zróżnicowany strój dziewcząt oraz za próbę pokazania tradycyjnego zwyczaju „frycowania”.
6. **ZBÓJNIK ze Skawicy** (pow. suski) z programem „*Na polanie, przy sianie*” za typowy, charakterystyczny, wolny śpiew Babiogórców oraz dbałość o estetykę wyglądu.
7. **PNIOKI z Sadku-Kostrzy** (pow. limanowski) z programem „*Jak się w krzokach Maciejowi pcoły roily*” za prezentację tradycyjnego tańca, jego właściwe tempo oraz sposób wykonania.
8. **MALI ŁONIOWIACY z Łoniowej** (pow. brzeski) z programem „*Mietelecka ujka*” za wykorzystanie typowego repertuaru tanecznego w regionie: hop-walca i warszawianki.
9. **MAŁY HAŚNIK z Żabnicy** (pow. żywiecki) z programem „*Wiosnom przy pasieniu gęsi*” za piękny pasterski śpiew oraz prezentację bogactwa codziennego ubioru.
10. **MAŁE REGLE z Poronina** (pow. tatrzański) z programem „*Watra na galicowyj grapie*” za dobry codzienny ubiór chłopięcy oraz prezentację tańców góralskich.
11. **NIECZAJNIANIE z Nieczajnej Górnej** (pow. suski) z programem „*Z wizytą w nieczajniańskiej zagrodzie*” za pokaz zalipiańskiej tradycji malowania.
12. **DOLINA SŁOMKI ze Stronia** (pow. limanowski) z programem „*Młóconie grochu*” za spontaniczne zabawy dziecięce, wykonane w codziennym ubiorze o dobrej kolorystyce i kroju.
13. **MALI TONIECNICI z Krempach** (pow. nowotarski) z programem „*Tańcuj, tańcuj na mostecku w Krympachaf*” za dostosowanie folkloru muzyczno-tanecznego do wieku i możliwości dziecka oraz estetykę prezentacji na scenie.
14. **MYSTKOWIANIE z Mystkowa** (pow. nowosądecki) z programem „*Na Boże Ciało*” za prezentację zróżnicowanego stroju dzieci.

Na 24. Międzynarodowy Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych, który odbędzie się w Nowym Sączu w dniach 17- 24 lipca 2016r. Komisja Artystyczna rekomenduje zespoły:

1. MALI MAGURZANIE z Łodygowic – z programem „*Przy plecieniu kosycków*”
2. TATRY z Ratułowa – z programem „*Pucyniy łoscypkow*”
3. MAŁE LACHY z Nowego Sącza – z programem „*Pasanie na ugorze*”
4. ZBÓJNIK ze Skawicy – z programem „*Na polanie, przy sianie*”
5. MALI TONIECNICI z Krempach – z programem „*Tańcuj, tańcuj na mostecku w Krympachaf*”

Komisja zauważa, że festiwal nadal cieszy się ogromnym prestiżem i zainteresowaniem dziecięcych grup folklorystycznych z terenu Karpat. Pragnie też podkreślić duży wysiłek włożony w przygotowanie programów merytorycznie odpowiadających założeniom regulaminu, które prezentują wiele zabaw, tańców i muzyki swojego regionu. Jednocześnie komisja zauważa trudności, jakie występują przy reżyserii widowisk.

Dziękujemy Pani prof. Małgorzacie Omilanowskiej - Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego za dofinansowanie zadania w wysokości 20.000,- zł z przeznaczeniem na nagrody finansowe w wysokości po 1300,- zł dla każdego zespołu oraz słodyczy i nagród rzeczowych. Ponadto wszystkie zespoły otrzymują pamiątkowe dyplomy oraz książki, których fundatorem jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu.

Dziękujemy także Organizatorom:

Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Rabce-Zdroju z Panią Dyrektorką Joanną Lelek, Małopolskiemu Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu z Panem Dyrektorem Antonim Malczakiem oraz Panią Wicedyrektorką Małgorzatą Kalarus, oraz wszystkim osobom zaangażowanym w przygotowanie i realizację imprezy. Słowa podziękowania kierujemy także na ręce Pań Doroty i Katarzyny Majerczyk – konferansjerek tegorocznej edycji festiwalu.

**Dziękujemy partnerowi imprezy: Małopolskiemu Ośrodkowi Wsparcia Ekonomii Społecznej, twórcom, plastykom i rękodzielnikom, realizatorom wystaw fotograficznych towarzyszących Festiwalowi - Konsulatowi Generalnemu USA w Krakowie oraz Janowi Ciepłińskiemu.**

**Patronat medialny nad imprezą pełnili:** TV Podhale, Gość Niedzielny, [www.rabka.pl](http://www.rabka.pl), [www.podhaleregion.pl](http://www.podhaleregion.pl), [www.podhale24.pl](http://www.podhale24.pl), [www.gorce24.pl](http://www.gorce24.pl), [www.goralinfo.pl](http://www.goralinfo.pl), [www.podhalanka.pl](http://www.podhalanka.pl), [www.malopolskieonline.pl](http://www.malopolskieonline.pl)

Na tym protokół zakończono i podpisano:

*Aleksandra Szurmiak-Bogucka*

*Wiesława Hazuka*

*Małgorzata Kieres*

*Benedykt Kafel*