

posiedzenia Komisji Artystycznej
XXXVIII Karpackiego Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych,
który odbył się w dniach 14-15 czerwca 2014 r. w Rabce-Zdroju

Komisja składzie:

Aleksandra Szurmiak–Bogucka – etnomuzykolog
dr Urszula Janicka–Krzywda – etnograf
Wiesława Hazuka – choreograf
Benedykt Kafel – etnograf /MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu/

oceniła 13 zespołów polskich z następujących regionów i miejscowości:

- z regionu Lachów sądeckich :
MAŁE NISKOWIOKI z Niskowej
PIECUCHY z Nawojowej
MAŁE LACHY z Nowego Sącza
PIĄTKOWIOKI Z Piątkowej
MYSTKOWIANIE z Mystkowa
- z regionu Pogórzan sądeckich: MALI LIPNICZANIE z Lipnicy W. k. Korzennej
- z regionu Śląska cieszyńskiego: MAŁA BRENNA z Brennej
- z regionu górali spiskich: MAŁE JEDLICKI z Łąpsz Wyżnych
- z regionu górali kamienickich: ZASADNIOKI z Zasadnego
- z regionu górali podhalańskich: PRYMNI z Poniec
JAFERNIOCEK z Ostrowska
- z reg. Krakowiaków Zachodnich: SIEDLECANIE z Siedlca
KRAKOWIACZEK z Grojca

Komisja po wnikliwej ocenie wyróżniła najbardziej wartościowe elementy prezentujące tradycyjny strój, muzykę, śpiew i taniec oraz obyczajowość. Zespoły wymieniane są w kolejności występowania:

MAŁE NISKOWIOKI z Niskowej (pow. nowosądecki) z programem „**Jak to chodoki rozebrały dziadkowi becke**”:

za dobór tańców zgodnych z tradycją regionu, ładne i właściwie dobrane stroje dziewcząt oraz roztańczenie i swobodę wykonawczą dzieci.

PRYMNI z Poniec (pow. nowotarski) z programem „**Przy pasyniu**”:

za pomysł „udawanej” muzyki, jego dobrą realizację i bardzo dobry strój codzienny chłopców.

PIECUCHY z Nawojowej (pow. nowosądecki) z programem „**Ziółka**”:

za dobór tańców właściwych dla wieku i możliwości dzieci.

MAŁE JEDLICKI z Łapsz Wyżnych (pow. nowotarski) z programem „**Na rowince, przy młynie**”:

za trafny dobór repertuaru taneczno-muzycznego oraz prezentację typowych strojów spiskich.

MAŁE LACHY z Nowego Sącza z programem „**Przed domem**” :

za ładny obrazek sceniczny przekazu pokoleniowego związany z dziedziną bibułkarstwa oraz sprawnie wykonane tańce.

MALI SIEDLECANIE z Siedlca (pow. bocheński) z programem „**Jak się dziólski świątnować ucyły**”:

za całość programu ze szczególnym podkreśleniem prezentacji uczestnictwa dzieci w przekazie obyczajowości religijnej.

PIĄTKOWIOKI z Piątkowej (pow. nowosądecki) z programem „**Po młocce**” :

za całość programu a zwłaszcza żywiołowość, swobodę sceniczną i zacięcie aktorskie.

KRAKOWIACZEK z Grojca (pow. chrzanowski) z programem „**Po odpuście**”:

za bardzo ładne, zróżnicowane stroje i autentyczność dzieci.

ZASADNIOKI z Zasadnego (pow. limanowski) z programem „**Na polanie pod lasom**”:

za wprowadzenie do programu motywu pozyskiwania runa leśnego, dobry śpiew i obyczajowe podziękowanie muzyce.

MALI LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej (pow. nowosądecki) z programem „**W drodze do Jaśka muzykanta**”:

za swobodę zachowania się dzieci zgodnego z tradycją oraz dobre tańce.

JAFERNIOCEK z Ostrowska (pow. nowotarski) z programem „**Na św. Floriana**”:

za całość programu a szczególnie za nawiązanie do tradycji ochotniczych straży pożarnych.

MAŁA BRENNNA z Brennej (pow. nowosądecki) z programem „**Na postonku**”:

za wprowadzenie do programu bardzo tradycyjnej formy muzykowania i swobodę wykonawców.

MYSTKOWIANIE z Mystkowa (pow. nowosądecki) z programem „**Na jesieni**”:

za dobre, zróżnicowane tańce oraz dobry śpiew.

Wszystkie zespoły otrzymują wyróżnienia w postaci nagród pieniężnych w wysokości po 1.000 zł oraz pamiątkowe dyplomy oraz albumy, których fundatorem jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu. Fundatorem upominków w postaci słodyczy dla każdego zespołu jest Miejski Ośrodek Kultury w Rabce Zdroju.

Na XXIII Międzynarodowy Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych, który odbędzie się w Nowym Sączu w dniach 26 lipca – 2 sierpnia 2015r. Komisja Artystyczna rekomenduje zespoły:

1. Dziecięcy Zespół Regionalny PIĄTKOWIOKI z Piątkowej
2. Dziecięcy Zespół Regionalny KRAKOWIACZEK z Grojca
3. Dziecięcy Zespół Regionalny ZASADNIOKI z Zasadnego
4. Dziecięcy Zespół Regionalny MALI LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej k. Korzennej
5. Dziecięcy Zespół Regionalny JAFERNIOCEK z Ostrowska
6. Dziecięcy Zespół Regionalny MAŁA BRENNNA z Brennej

Dziękujemy serdecznie wszystkim dzieciom oraz ich instruktorom i opiekunom za ogrom pracy włożonej w przygotowanie pięknych widowisk, które na rabczańskiej scenie przywołują dawne, często już zapomniane i bezpowrotnie minione wartości dziecięcego folkloru.

Dziękujemy także Organizatorom:

Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Rabce-Zdroju z Panią Dyrektorką Joanną Lelek, Małopolskiemu Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu z Panem Dyrektorem Antonim Malczakiem oraz Panią Wicedyrektorką Małgorzatą Kalarus, oraz wszystkim osobom zaangażowanym w przygotowanie i realizację imprezy. Słowa podziękowania kierujemy także na ręce Pani Doroty Majerczyk – konferansjerki tegorocznej edycji festiwalu.

Dziękujemy partnerom tegorocznego Festiwalu:

Gorczańskiemu Parkowi Narodowemu, Małopolskiemu Ośrodkowi Wsparcia Ekonomii Społecznej, twórcom plastykom i rękodzielnikom.

Patronat medialny nad imprezą pełnili: TV Podhale, www.rabka.pl, www.podhaleregion.pl, www.podhale24.pl, www.gorce24.pl, www.goralinfo.pl, www.podhalanka.pl, www.5powiatow.pl

Na tym protokół zakończono i podpisano:

1. Aleksandra Szurmiak–Bogucka
2. Urszula Janicka–Krzywda
3. Wiesława Hazuka
4. Benedykt Kafel