



JÓZEF JÓZEFOWSKI

Ur. 13 lutego 1937 r. w Rojówce gm. Łosiosina Dolna, muzyk ludowy, animator kultury ludowej. Jest absolwentem Technikum Kolejowego w Nowym Sączu i Szkoły Rolniczej w Nawojowej. Wychował się w rodzinie muzykantów ludowych uchodzących za najlepszych w regionie Lachów sądeckich. Uznany skrzypkami ludowymi byli: jego dziadek, ojciec Jan, stryj Szczepan i brat Rudolf. Tworzyli muzykę rodzinną nazywaną w lach pięćdziesiątych poprzedniego stulecia SCEPANY z Tęgoborzy, a następnie Rodzinną Muzyką Józefowskich z Rojówki.

W wieku 19 lat (po maturze) został zaangażowany przez ojca Jana do gry na skrzypcach w charakterze sekundzisty.

Pierwszy wspólny koncert wykonali w Łososinie Dolnej

(1956 r.).

W latach 1956 – 1973 r. grał z ojcem i bratem w powstałym w 1955 r. Zespole Regionalnym „Lachy” w Nowym Sączu. Dzięki dobrej kapeli zespół szybko zdobył uznanie co pociągało za sobą nagrody na przeglądach i konkursach w kraju i za granicą, między innymi: II nagrodę w konkursie kapel na Międzynarodowym Festiwalu Zespołów Artystycznych w Langolen w Anglii (1962 r.), III miejsce w konkursie kapel na Międzynarodowym Festiwalu Zespołów Regionalnych w Confolens we Francji (1963 r.), III nagrodę w konkursie kapel w Agrigento na Sycylii (1965 r.).

Zespół zdobył też z tymi muzykami kilka prestiżowych nagród na festiwalach w Polsce: II nagrodę na Ogólnopolskim Festiwalu Zespołów Regionalnych w Łodzi (1961 r.), I nagrodę na Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Ziem Górskich w Zakopanem (1965 r.), „Złotą Ciupagę” na III Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Ziem Górskich w Zakopanem (1970 r.). W 1974 r. Zespół „Lachy” wydał pierwszą płytę, gdzie Józef Józefowski oprócz gry na skrzypcach wykonał partie solowe gry na listku. W tym czasie zespół „Lachy” został nagrodzony odznaką „Zasłużony Działacz Kultury” (1970 r.) oraz Nagrodą I stopnia Ministra Kultury i Sztuki (1977 r.) i Nagrodą Oskara Kolberga (2007 r.)

Od 1974 r. z całą rodzinną muzyką Józefowscy związali się z Zespołem Regionalnym „Twórczość” w Nowym Sączu, prowadzonym przez brata Józefa Józefowskiego. Z tym zespołem również zdobyli wiele nagród i wyróżnień między innymi: II nagroda na Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym (1978 r.), „Złoty Smok” na Ogólnopolskim Konkursie Zespołów Cepeliowskich (1981, 1983, 1985, 1987 r.), I miejsce dla kapeli i „Złote Serce” dla zespołu na Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu (1984 r.), „Złota Ciupaga” na Festiwalu Folkloru Ziem Górskich w Zakopanem (1984 r.).

W latach 1996 – 2000 r. J. Józefowski grał w kapeli Zespołu „Jakubkowianie” i zdobył nagrody: I i II miejsca na Góralskim Karnawale w Bukowinie Tatrzańskiej (1987 r., 1999 r.), I i II miejsca na Przeglądach Teatrów Regionalnych Małopolski w Czarnym Dunajcu (1997 r., 1998 r., 1999 r.), „Srebrne Serce Żywieckie” (1999 r.) oraz I miejsce w kategorii kapel na Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu (2000 r.), „Srebrną Ciupagę” na Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Ziem Górskich w Zakopanem (1997 r.).

Od 2000 r. dorywczo ze swoim zięciem wspiera kapelę Zespołu Regionalnego „Pisarzowianie” z Pisarzowej, pow. limanowski.

Jest inicjatorem powstania w 2000 r., a obecnie akompaniatorem Grupy Regionalnej Michalczowa działającej na terenie gminy Łosiosina Dolna. Uczy także dzieci i młodzież ludowego muzykowania na skrzypcach w ramach Szkołki Muzykowania Ludowego. Przygotowywani przez niego młodzi muzycy zasilają kapele tworzących się zespołów, otrzymują wysokie oceny: w Konkursie Muzyk i Instrumentalistów Ludowych DRUZBACKA w Podgrodziu - (2003, 2004, 2005 r. - I i II miejsca - skrzypkowie), (2007, 2009 r. - I i II miejsca muzyki dziecięcej i młodzieżowej). W 2009 r. honorową nagrodę im. Rudolfa Józefowskiego zdobyła jego uczennica Ewa Ptak za grę na skrzypcach. Na Festiwalu Folkloru Górali Pol-

skich w Żywcu Józef Józefowski ze swoimi podopiecznymi w konkursie Mistrz-Uczeń zdobył III miejsce (2003, 2004 r.) .

Trzy lata temu Józef Józefowski stracił wzrok (odklejenie się siatkówki). Mimo tego, nadal jest aktywnym muzykiem, nadal prowadzi naukę gry na instrumentach i pomaga szkołom ze swojego środowiska przygotować się do przeglądów i festiwali folklorystycznych oraz konkursów grup kolędniczych.

Biogram opracowany na podstawie wniosku złożonego przez Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Fot. http://www.lososina.pl/pl/16242/61396/SENIORZY_Swietowali.html