



Szanowni Państwo, kolejna już edycja naszego ulubionego festiwalu skłania mnie do nieoczekiwanego spostrzeżenia. Otóż FUN and CLASSIC 2013 bogaty jest niezmiernie w jedną zwłaszcza formę sceniczną, a jeszcze bardziej zwłaszcza muzyczną, a konkretnie i mianowicie w kwartet. Nie dość, że na festiwalu przeżywać będziemy cztery występy, to pokażą na nich swe umiejętności cztery kwartety czteroosobowe. Za każdym razem będzie to coś innego, ale ciągle kwartet. Nasuwa się

wniosek, że jest to najwidoczniej i ewidentnie skład, który niezależnie od artystycznej natury wyjątkowo dobrze nadaje się do wspólnego tworzenia. Historia doceni rolę Nowego Sącza w tej dziedzinie.

Tak więc przed nami piorunująca dawka szaleństwa w wydaniu Sensormen z Hiszpanii. Zespół działający pod skrzydłami agencji, która rok temu przysłała na FUN and CLASSIC widowisko Pagagnini (naturalnie również kwartet), tak wspaniale przyjęte przez nowosądecką publiczność. Oprócz tego wystąpi znana każdemu Polakowi Grupa MoCarta w towarzystwie jeszcze bardziej znanych Z i M itd. Najbardziej wyczekiwany przeze mnie koncert to występ niezwykłego smyczkowego kwartetu jazzowego Atom String. Jest to jeden z nielicznych tego typu zespołów na świecie, a na pewno w Małopolsce. Ci, którzy poszukają ich nagrań na youtube.com będą wiedzieli, że to fantastyczna okazja, żeby posłuchać ich na żywo.

No i do tego wszystkiego stworzony przez Jacka Kęcika i Waldemara Malickiego program o wdzięcznej nazwie „Malicki przegięty i trzy talenty”, czyli też coś jakby kwartet.

Reasumując, do czterech razy sztuka! Zapraszam Państwa do Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ na XII Festiwal Wirtuozerii i Żartu Muzycznego FUN and CLASSIC itd..

WALDEMAR MALICKI