

AMATORSKI ZESPÓŁ TEATRALNY IM. FRANCISZKA MACIOŁA ZE SKOMIELNEJ BIAŁEJ



**Data utworzenia
- styczeń 1933 r..
Amatorski
Zespół Teatralny
ze Skomielnej
Białej w roku
2013 ochodzić
będzie jubileusz
80-lecia
działalności
artystycznej. Jest
jednym z
najstarszych i
prężnie
działających
amatorskich
teatrów
wiejskich na**

terenie Małopolski. Skład zespołu to utalentowane, nieprofesjonalne grono aktorów, wywodzące się z rodzimego środowiska wiejskiego. Szeroki wachlarz repertuaru – od inscenizacji obrzędów i zwyczajów, przez sztuki dramatyczne po komediowe – głęboko osadzony jest w realiach regionu, a wysoki poziom prezentacji połączony ze znakomitą aktorstwem, klasuje go w czołówce amatorskich zespołów teatralnych nie tylko w województwie małopolskim ale i poza jego granicami.

Założony w 1932 r. przez Franciszka Macioła – społecznika i reżysera, wybitnego twórcę teatru amatorskiego w Małopolsce – zainicjował swą działalność w styczniu 1933 roku wystawieniem „Jaselek” – w reżyserii i inscenizacji Jana Fulińskiego, nauczyciela miejscowej szkoły. Początkowo zespół działał przy Parafialnym Domu Ludowym, a po II wojnie światowej zarejestrowany został przy Ochotniczej Straży Pożarnej w Skomielnej Białej. Momentem zwrotnym w działalności artystycznej zespołu było rozpoczęcie długoletniej pracy z Franciszkiem Maciołem w roli reżysera, scenarzysty i opiekuna artystycznego. To on stworzył dla teatru niezapomniane inscenizacje, za które zespół zdobywał liczne nagrody i wyróżnienia na przeglądach regionalnych, wojewódzkich i krajowych. Na bogaty repertuar zespołu składają się między innymi spektakle:

„Zrękowiny u Druzgały” (wg. Pobratymca), „Piąty nieboszczyk” (wg. A. Lachowicza), „Trzy kobiety i ja”, „Czarownica”, „Walkowe kochanie”, „Portki” (wg. J. Pitoraka), „Piekielnica”, „Taki wstyd”, „Ładny widok”, „Wianek”, „Swaty” (wg. E. Dominik), „Małgorzata”, „Trzy kobiety i ja”, „Miłość Hanusi”, „Wilijo”, „Narzycono dlo Jaśka”.

W 1989 roku Telewizja Kraków zarejestrowała program z udziałem teatru ze Skomielnej, który emitowany był na antenie ogólnopolskiej.

Śmierć Franciszka Macioła w 1989 roku osłabiła na jakiś czas działalność teatru. W listopadzie 2006 roku Oddział Związku Podhalan w Skomielnej Białej przejął patronat nad teatrem, a kierownikiem i opiekunem artystycznym została córka Franciszka Macioła – Pani Irena Gacek, która do dziś kontynuuje dzieło swego ojca. W chwili obecnej zespół działa pod patronatem Gminnego Ośrodka Kultury w Lubniu.

Najważniejsze osiągnięcia zespołu to:

1974, Puławy, Przegląd Teatrów Amatorskich OSP Polski Południowej, **I nagroda**
1976, Czarny Dunajec, I Wojewódzki Przegląd Teatrów Regionalnych, **I nagroda**
1977, Czarny Dunajec, II Wojewódzki Przegląd Teatrów Regionalnych, **I nagroda**
1977, Tarnów, IV Międzywojewódzki Turniej Zespołów O LAUR POGÓRZA,
nagroda główna

1981, Czarny Dunajec, VI Wojewódzki Przegląd Teatrów Regionalnych, **I nagroda**
1984, Limanowa, VI Przegląd Zespołów Amatorskich, **II nagroda**
1985, Czarny Dunajec, X Wojewódzki Przegląd Teatrów Regionalnych, **I nagroda i
rekomendacja do udziału w II Sejmiku Wiejskich Zespołów Teatralnych w
Nowym Sączu, następnie udział**

w Centralnych Spotkaniach Teatrów Wsi Polskiej w Tarnogrodzie

1986, Warszawa, Teatr KWADRAT, występy gościnne
1986, Czarny Dunajec, XI Wojewódzki Przegląd Teatrów Regionalnych, **II nagroda**
1988, Augustów-Przywieź, Konfrontacje Artystyczne Wsi Polskiej, reprezentacja
województwa nowosądeckiego
1989, Jelenia Góra, VII Konfrontacje Artystyczne Wsi Polskiej, reprezentacja
województwa nowosądeckiego
1989, Przystocznia, Ogólnopolski Przegląd Dorobku Kulturalnego Wsi, reprezentacja
województwa nowosądeckiego

1992, Czarny Dunajec, XVII Przegląd Teatrów Regionalnych, **I nagroda i
rekomendacja do udziału w VIII Sejmiku Wiejskich Zespołów Teatralnych w
Nowym Sączu, następnie udział**

w Centralnych Spotkaniach Teatrów Wsi Polskiej w Tarnogrodzie

1993, Czarny Dunajec, XVIII Przegląd Teatrów Regionalnych, **II nagroda i
rekomendacja do udziału w IX Sejmiku Wiejskich Zespołów Teatralnych w
Bobowej**

2007, Wiśniowa, Małopolski Festiwal Teatrów Wiejskich, **I nagroda**

2008, Czarny Dunajec, XXXIII Przegląd Teatrów Regionalnych Małopolski, **II
nagroda**

2009, VII Wiśniowa, VII Małopolski Festiwal Teatrów Wiejskich, **I nagroda**

2011, Wiśniowa, VIII Małopolski Festiwal Teatrów Wiejskich, **I nagroda**

I. Odznaczenia:

1986, Nagroda I stopnia Wojewody Nowosądeckiego,

2007, Nagroda Wójta Gminy Lubień

2009, XLIV Nadzwyczajny Zjazd Związku Podhalan, nagroda: *Zasłużony dla Kultury
Góralskiej*.

**Notatka opracowana na podstawie wniosku złożonego przez Małopolskie Centrum Kultury
SOKÓŁ do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.**

Fot. http://www.lubien.pl/pl/index.php3?str=2_3&dz=0