

SCHERZO



Młodzieżowy Chór „Scherzo” powstał w I LO im. Jana Długosza w Nowym Sączu w 1987 r. Jest czterogłosowym zespołem mieszanym, skupiającym młodzież z kilku szkół sądeckich. Liczy około 50 osób w wieku 15-18 lat. Pracuje również w dwóch formacjach: jako zespół wokalny wykonujący madrygały i chansonne oraz chór kameralny śpiewający muzykę dawną. Repertuar zespołu obejmuje

głównie muzykę polską okresu Renesansu oraz współczesną m.in. fragmenty „Carmina Burana” C. Orffa i „Misa Criolla” A. Ramireza. Jest zdobywcą wielu nagród na konkursach ogólnopolskich. Koncertował za granicą, m.in. w Niemczech, Włoszech, Francji, Belgii i Anglii. W 1993 i 1997 r. wystąpił z koncertami u papieża Jana Pawła II. W latach 1991-95 chór działał pod patronatem Młodzieżowego Domu Kultury. W 1996 r. powstało stowarzyszenie wspierające chór organizacyjnie. Zespół podnosi swój poziom artystyczny m. in. na wakacyjnych obozach szkoleniowo-wypoczynkowych. Jego działalność jest finansowana m.in. przez Ministerstwo Edukacji Narodowej, Wydział Kultury Urzędu Miejskiego, Radę Szkoły oraz sponsorów prywatnych. Założycielem i dyrygentem chóru jest dr Andrzej Citak — muzyk, pedagog, chórmistrz, urodzony w 1959 r. Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie oraz Podyplomowego Studium Chórmistrzowskiego w Bydgoszczy, nauczyciel Państwowej Szkoły Muzycznej w Nowym Sączu, od kilku lat jest dyrektorem Starosądeckiego Festiwalu Muzyki Dawnej.

SCHERZO jest członkiem Polskiej Federacji Chórów Pueri Cantores. Najważniejsze nagrody: 1. Dziesięć „Harf Eola”, w tym trzy złote oraz cztery srebrne i cztery brązowe w Ogólnopolskim Przeglądzie Zespołów Muzyki Dawnej „Schola Cantorum” w Kaliszu. 2. Cztery „Srebrne Kamertony” w finale Konkursu Chórów Szkolnych w Bydgoszczy. 3. Wyróżnienie w Ogólnopolskim Turnieju Chórów „Legnica Cantat”. 4. II miejsce w Międzynarodowym Konkursie Chórów w Neerpelt w Belgii. 5. „Złote Pasma” (I nagroda) podczas IV Małopolskiego Konkursu Chórów na zamku w Niepołomicach.