



PROGRAM

2 lipca 2012 (poniedziałek)

godz. 20.00, kościół św. Trójcy, klasztor klarysek
Koncert inauguracyjny- zespół instrumentalny **Amarillis** (Francja)

3 lipca 2012 (wtorek)

godz. 19.30, kościół św. Elżbiety
Koncert promocyjny zespołu wokalnego **Aulos** (Białystok)
laureata festiwalu *Schola Cantorum* w Kaliszu

godz. 21.00, kościół św. Elżbiety
Muzyka truwerów i minnesingerów - zespół **Oliphant** (Finlandia)

4 lipca 2012 (środa)

godz. 19.30, kościół św. Trójcy, klasztor klarysek
Koncert jubileuszowy - Młodzieżowy Chór **Scherzo** (Nowy Sącz)

godz. 21.00, kościół św. Trójcy, klasztor klarysek
Polifonia średniowiecza - zespół wokalny **Organum** (Francja)

5 lipca 2012 (czwartek)

godz. 19.30, SCKiS Sokół, ul. Batorego 23
Koncert specjalny laureatów konkursu kompozytorskiego
orkiestra i chór studentów **Akademii Muzycznej** (Kraków)

godz. 21.00, SCKiS Sokół, ul. Batorego 23
Gaetano Donizetti - opera komiczna *Don Pasquale* -
Krakowska Opera Kameralna (Kraków)

6 lipca 2012 (piątek)

godz. 19.30, Plac św. Kingi przed klasztorem *
Teatr *Shinnai* - **Wakasonojo Truruga** (Japonia)

Patronat honorowy Ambasadora Japonii w Polsce

godz. 21.00, Plac św. Kingi przed klasztorem *
Zespół instrumentalny **Barocktrompetten** (Niemcy)

7 lipca 2012 (sobota)

godz. 19.30, kościół św. Trójcy, klasztor klarysek
Zespół wokalny-instrumentalny **Ars Cantus** (Wrocław)

godz. 21.00, kościół św. Elżbiety
Muzyka ukraińskiego baroku - **Wirtuozi Lwowa** (Ukraina)

8 lipca 2012 (niedziela)

godz. 20.00, Plac św. Kingi przed klasztorem *
Zespół taneczny *Kathak* - **Alaknanda Nrityashri** (Indie)

* W razie niepogody koncerty plenerowe odbędą się w Starosądeckim Centrum Kultury i Sztuki „Sokół”, ul. Batorego 23

IMPREZY TOWARZYSZĄCE

18 maja - 7 czerwca 2012

Nowy Sącz - Galeria BWA SOKÓŁ, ul. Kościuszki 34
Podróż do Japonii - Wystawa tematyczna ze zbiorów muzeum **Manggha** (Kraków)
oraz zajęcia warsztatowe - origami, furoshiki, ikebana i inne

1 - 6 lipca 2012

Stary Sącz - Galeria pod Piątką, Rynek 5
Wystawa i warsztaty - *Instrumenty średniowiecza i renesansu*
z kolekcji **Ryszarda Dominika Dembińskiego** (Świeradów Zdrój)

3 lipca 2012 (wtorek)

godz. 19.00, Nowy Sącz - Muzeum Okręgowe, ul. Lwowska 3
Recital na wioli da gamba - **Radosław Dembiński** (Świeradów Zdrój)

4 lipca 2012 (środa)

godz. 19.30, Piwniczna - kościół Narodzenia NMP
Koncert zespołu muzyki średniowiecznej **Oliphant** (Finlandia)

5 lipca 2012 (czwartek)

godz. 19.30, Łącko - kościół św. Jana Chrzciciela
Koncert zespołu **Barocktrompetten** (Niemcy)

6 lipca 2012 (piątek)

godz. 19.00, Podegrodzie - kościół św. Jakuba
Koncert młodzieżowego zespołu **Aulos** (Białystok)

7 lipca 2012 (sobota)

godz. 9-13, Stary Sącz - Dom św. Kingi, klasztor klarysek
Otwarte seminarium tematyczne: *Kontrasty muzyczne - Europa i Azja*

godz. 15-18.30, Stary Sącz - plac św. Kingi przed klasztorem
Jarmark historyczny – pokazy rycerskie, jadło klasztorne, muzyka i stroje dawne

godz. 18.30, dziedziniec klasztoru klarysek
Misterium o świętej księżnej krakowskiej Kunegundzie - Teatr Fundacji **Nomine Rosae**
(Nowy Sącz)

8 lipca 2012 (niedziela)

godz. 16.00, Krynica-Zdrój - sala koncertowa Pijalni Głównej *
Koncert zespołu taneczny *Kathak* - Alaknanda Nrityashri (Indie)

OMNIA BENEFICIA ...

Konkurs Kompozytorski dla studentów i absolwentów wyższych uczelni muzycznych w Polsce

Przedmiotem konkursu jest skomponowanie utworu wokalnoinstrumentalnego inspirowanego muzyką dawną, przeznaczonego na kameralną orkiestrę smyczkową i 4-głosowy chór mieszany, do tekstu w dowolnym języku.

Czas trwania utworu: 5-10 minut. Szczegóły w załączniku PDF: *Regulamin konkursu kompozytorskiego*

Komunikat Jury Konkursu

Jury Konkursu Kompozytorskiego "Omnia Beneficia", organizowanego w ramach 34. Starosądeckiego Festiwalu Muzyki Dawnej "Kontrasty muzyczne - Europa i Azja", postanowiło dopuścić do wykonania podczas festiwalu cztery nadesłane na konkurs utwory: *Crux Fidelis*, *Salve Regina*, *Quasi canto (breve introduzione)* oraz *Rubaiyat* do tekstów Omara Chajjama.

Werdykt jury, połączony z wręczeniem nagród, zostanie ogłoszony podczas specjalnego koncertu laureatów w dniu **5 lipca 2012 r.**

ORGANIZATOR:

Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu
33-340 Stary Sącz, Rynek 5, tel. 18 446 16 41, ckis@stary.sacz.pl
Dyrektor artystyczny festiwalu: dr Andrzej Citak,
tel. 503 102 420, ac@psmns.mnet.pl



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007–2013



PARTNERZY PROJEKTU:



Sponsor główny: **ERBET**® Sponsorzy festiwalu:



Sponsorzy
wspierający:



Partnerzy medialni:



