

## **PROTOKÓŁ**

**posiedzenia Komisji Artystycznej oceniającej**

**IV Małopolski Konkurs Obrzędów, Obyczajów i Zwyczajów Ludowych POGÓRZAŃSKIE GODY,**

**który odbył się w dniach 20 - 22 kwietnia 2012 r.**

**w Gminnym Ośrodku Kultury w Łuźnej.**

Komisja Konkursowa w składzie:

Aleksandra Szurmiak-Bogucka (etnomuzykolog) - Kraków

Wiesława Hazuka (choreograf) - Tarnów

dr Stanisław Węglarz (etnolog) - Rytno

Benedykt Kafel (etnograf) - Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

Po obejrzeniu i gruntownej ocenie 13 widowisk zaprezentowanych przez 8 zespołów regionalnych oraz 5 grup obrzędowych z 7 powiatów województwa małopolskiego: po 4 z powiatu limanowskiego i nowosądeckiego, 2 z powiatu tarnowskiego oraz po 1 z powiatów: gorlickiego, myślenickiego, nowotarskiego – postanowiła przyznać następujące miejsca i nagrody:

### **W KATEGORII ZESPOŁÓW REGIONALNYCH**

**Głównego trofeum w postaci Złotej Różdżki nie przyznano.**

**Dwa równorzędne pierwsze miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 2.000 zł każda:**

- Zespołowi Regionalnemu LIMANOWIANIE z Limanowej za program: „Śmiguśnioki”
- Zespołowi Regionalnemu ZIELONY JAWOR z Krempach za program: „Wesele krympaskie”

**Trzy równorzędne drugie miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 1.500 zł każda:**

- Zespołowi Folklorystycznemu OTFINOWIANIE z Otfinowa za program: „Kusy wtorek”
- Zespołowi Regionalnemu JURKOWIANIE z Jurkowa za program: „Jurkowskie wesele”
- Zespołowi Folklorystycznemu GWOŹDZIEC z Gwoźdźca za program: „Zapusty”

**Dwa równorzędne trzecie miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 1.000 zł każda:**

- Zespołowi Regionalnemu KORONKA z Bobowej za program: „Targ na dziywki”
- Zespołowi Regionalnemu LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej za program: „Po kołędzie idą droby”.

**Wyróżnienie i nagrodę finansową w wysokości 500 zł otrzymuje:**

- Zespół Regionalny NAWOJOWIACY z Nawojowej za program: „Zapusty”.

### **W KATEGORII GRUP OBRZĘDOWYCH**

Głównego trofeum w postaci **Złotej Różdżki** nie przyznano.

**Pierwszego miejsca** nie przyznano.

**Dwa równorzędne drugie miejsca** i nagrody pieniężne w wysokości po 1.000 zł każda otrzymują:

- Grupa Obrzędowa z Pisarzowej za program „Honusine wiono”
- Koło Gospodyń Wiejskich z Lubnia za program: „Zepsuto jarzmica skąpego swoka”.

**Dwa równorzędne trzecie miejsca** i nagrody pieniężne w wysokości po 500 zł każda otrzymują:

- Koło Gospodyń Wiejskich z Makowicy za program „Przy skubaniu wołny”
- Koło Gospodyń Wiejskich z Marcinkowic za program „Zmówiny”.

**Wyróżnienie i nagrodę rzeczową** otrzymuje:

- Koło Gospodyń Wiejskich z Klęczan za program „*Wilijo*”.

**ZA GRĘ AKTORSKĄ** i spontaniczne zachowanie się na scenie komisja wyróżniła nagrodami rzeczowymi następujących indywidualnych wykonawców:

- Marię Górską z Pisarzowej za postać Hanusi
- Józefa Klimasa z Lubnia za postać swoka
- Jerzego Skrabę z Marcinkowic za postać gospodarza
- Rozalię Latko z Klęczan za postać matki
- Janusza Cierlika z Gwoźdźca za postać starego kawalera

Fundatorem nagród pieniężnych jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu. Ponadto wszystkie zespoły otrzymują upominki od MCK SOKÓŁ w postaci okolicznościowych różdek. Fundatorem nagród rzeczowych dla indywidualnych wykonawców jest Starostwo Powiatowe w Gorlicach.

Na Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych w Bukowinie Tatrzańskiej Komisja Artystyczna kwalifikuje:

- Zespół Regionalny LIMANOWIANIE z Limanowej z programem: „*Śmiguśnioki*”
- Koło Gospodyń Wiejskich z Lubnia z programem: „*Zepsuto jarzmica skąpego swoka*”.

Ponadto komisja rekomenduje do udziału w festiwalu TALIA-KORZENIE, który odbędzie się w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu na przełomie listopada i grudnia 2012:

- Zespół Regionalny ZIELONY JAWOR z Krempach z programem: „*Wesele krympaskie*”
- Grupę Obrzędową z Pisarzowej z programem: „*Honusine wiono*”.

Komisja stwierdza, że tegoroczny konkurs stał nadal na wysokim poziomie, co uwidoczniło się w trudności podziału i chęci przyznania wysokich nagród. Na podkreślenie zasługuje dbałość o zachowanie tradycyjnych obrzędów, obyczajów i zwyczajów, pieśni, muzyki i tańca.

Gratulujemy zespołom rzetelnego ukazania obranych tematów dotychczas rzadko prezentowanych.

Komisja wyraża słowa uznania organizatorom: Małopolskiemu Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, z Dyrektorem Antonim Malczakiem na czele oraz Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Łużnej, kierowanemu przez Dyrektora Henryka Waląga, za kontynuację przeglądu i jego sprawne przeprowadzenie jak zawsze w miłej i serdecznej atmosferze. Wyrażamy uznanie i zadowolenie z faktu, że MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu stworzyło możliwość udziału w tej wartościowej imprezie studentom III Studium Folklorystycznego dla Instruktorów Zespołów Regionalnych.

Dziękujemy za gościnne występy na Pogórzańskich Godach: Zespołowi Regionalnemu SPOD PUSTEK z Łużnej, Zespołowi Regionalnemu KOWALNIA ze Stróż, muzykom Zespołu Regionalnego LIMANOWIANIE z Limanowej oraz zespołu ZIELONY JAWOR z Krempach wraz z solistami. Podziękowania kierujemy także w stronę kół gospodyń wiejskich biorących udział w przeglądzie, które przygotowały słodki poczęstunku w postaci ciast.

Dziękujemy firmie gastronomicznej Pani Ewy Stępień z Łużnej za przygotowanie smacznego cateringu oraz sponsorom – Ośrodkowi Pomocy Społecznej w Łużnej za dofinansowanie wyżywienia oraz wytwórni wody mineralnej UZDROWISKO WYSOWA S.A.

Patronami medialnymi byli: Dziennik Polski, RDN Małopolska, Regionalna Telewizja Gorlice, portale internetowe: [www.gorlice24.pl](http://www.gorlice24.pl), [www.szalowa.pl](http://www.szalowa.pl), [www.mcksokol.pl](http://www.mcksokol.pl), [www.luzna.info](http://www.luzna.info).

Impreza przebiegała pod honorowym patronatem starosty powiatu gorlickiego Pana Mirosława Wędrychowicza.

Na tym protokół zakończono i podpisano:

1.

2.

3.

4.

Łużna, 22 kwietnia 2012r.