

PROTOKÓŁ
z posiedzenia Komisji Konsultantów
XXXVIII Festiwalu Folklorystycznego „Limanowska Ślaza”,
który odbył się w dniach 25–28 października 2012 r. w Limanowej

Komisja Konsultantów w składzie:

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| 1. Aleksandra Szurmiak-Bogucka | – etnomuzykolog |
| 2. Michalina Wojtas | – choreograf |
| 3. Benedykt Kafel | – etnograf |
| 4. Artur Czesak | – dialektolog |

po obejrzeniu i wnikliwej ocenie 84 punktów programu, w których uczestniczyło **648** osób:

- 13 zespołów regionalnych, w tym 7 dorosłych i 6 dziecięcych,
 - 2 grupy obrzędowe,
 - 18 muzyk, w tym 10 dorosłych, 6 młodzieżowych i 2 dziecięce;
 - 8 instrumentalistów, w tym 6 dorosłych, 1 młodzieżowy i 1 dziecko;
 - 14 śpiewaków solistów, w tym 8 dorosłych, 2 młodzieżowy, 4 dzieci;
 - 11 grup śpiewaczych, w tym 7 dorosłych, 2 młodzieżowe i 2 dziecięce;
 - 14 gawędziarzy, w tym 10 dorosłych, 1 młodzieżowego i 3 dzieci;
 - 4 mistrzów z uczniami
- **postanowiła przyznać następujące miejsca i nagrody za starania o autentyczność, dbałość o gwarę, muzykę, śpiew i taniec.**

ZESPOŁY REGIONALNE

Dorośli

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne po 2000 zł ufundowane przez Małopolskie Centrum Kultury „Sokół”, Starostwo Powiatowe w Limanowej i Burmistrza Miasta Limanowa otrzymują zespoły regionalne ŚWARNI ŁOJCE z Sadku-Kostrzy i KASINIANIE-ZAGÓRZANIE z Kasiny Wielkiej.

Dwa równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne po 1000 zł ufundowane przez Starostwo Powiatowe w Limanowej otrzymują: zespół regionalny GORCE z Kamienicy i LIMANOWIANIE z Limanowej.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne po 500 zł ufundowane przez Starostwo Powiatowe w Limanowej otrzymują zespół regionalny SPOD KICEK z Mordarki i PRZYSZOWIANIE z Przyszowej.

Dzieci

Pierwsze miejsce wraz z medalem i nagrodą rzeczową (książka) przyznano zespołowi PNIOKI z Sadku-Kostrzy.

Dwa równorzędne II miejsca wraz z medalem i nagrodą rzeczową (książka) otrzymują: MALI SŁOPNICZANIE ze Słopnic i DOLINA SŁOMKI ze Stronia.

Trzy równorzędne III miejsca wraz z medalem i nagrodą rzeczową(książka) otrzymują: MALI RABIANIE z Raby Niżnej, ZASADNIOKI z Zasadnego i MALI SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzycyca.

GRUPY OBRZĘDOWE

I i II miejsca nie przyznano.

III miejsce wraz z medalem otrzymuje KGW z Zasadnego, a wyróżnienie otrzymuje KGW Stara Wieś-Rola.

MUZYKI LUDOWE

Dorośli

Nagrodę specjalną im. Jerzego Obrzuta „za wierność wobec tradycji”, ufundowaną przez Limanowski Dom Kultury w wysokości 500 zł i rzeźbę otrzymuje muzyka KASINIANIE-ZAGÓRZANIE z Kasiny Wielkiej.

Trzy równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 400 zł ufundowane przez Starostwo Powiatowe w Limanowej otrzymują: muzyka zespołu LIMANOWIANIE z Limanowej, rodzinna kapela Curzydłów ze Słopnic oraz muzyka zespołu SPOD KICEK z Mordarki.

Dwa równorzędne II miejsca wraz z medalem otrzymują: muzyka PRZYSZOWIANIE z Przyszowej i muzyka DOLINA SŁOMKI ze Stronia.

Dwa równorzędne III miejsca wraz z medalem otrzymują LASKOWIOKI z Laskowej i muzyka ZNAD SMOLNIKA z Męciny.

Wyróżnienie otrzymuje muzyka SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzyca.

Ponadto muzyka GORCE z Kamienicy otrzymuje specjalne wyróżnienie za doskonałą technikę gry.

Młodzież

Dwa I miejsca wraz z medalem i nagrodą rzeczową (książka) otrzymują MALI SŁOPNICZANIE ze Słopnic i PORYMBIANIE z Poręby Wielkiej.

Dwa równorzędne II miejsca wraz z medalem i nagrodą rzeczową (książka) otrzymują: OLSZOWIANIE z Olszówki i TURBACYKI z Koniny.

Trzecie miejsce wraz z medalem otrzymują RABIANIE z Raby Niżnej.

Wyróżnienie otrzymują MALI SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzyca.

Dzieci

I miejsca nie przyznano.

II miejsce wraz z medalem i nagrodą rzeczową (książka) otrzymują OLSZOWIANIE z Olszówki.

INSTRUMENTALIŚCI LUDOWI

Dorośli

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 250 zł ufundowane przez Przedsiębiorstwo Turystyczne „Śnieżnica” otrzymują: Bronisław Kaczor z Poręby Wielkiej i Franciszek Krzysztofiak z Koniny.

II miejsce wraz z medalem otrzymuje Jan Nawara z Olszówki.

III miejsce wraz z medalem otrzymuje Iwona Cichoń z Łukowicy.

Wyróżnienie specjalne za wieloletni udział w festiwalu otrzymuje Apolinary Salamon z Kłodnego.

Andrzej Krzysztofiak z Koniny nie został sklasyfikowany ze względów regulaminowych.

Młodzież

Konrad Nawara z Olszówki nie został sklasyfikowany ze względów regulaminowych.

Dzieci

Pierwszego miejsca nie przyznano.

II miejsce wraz z medalem nagrodą rzeczową (książka) otrzymuje Izabela Cedzidło z Kamienicy.

ŚPIEW SOLOWY

Dorośli

I miejsca nie przyznano.

Cztery równorzędne drugie miejsca wraz z medalami otrzymują: Maria Franczak ze Starej Wsi, Zuzanna Jędrzejek z Limanowej, Magdalena Dudek z Makowicy, Antonina Lubera z Pisarzowej.

Cztery wyróżnienia otrzymują: Anna Gajewska z Mszany Dolnej, Barbara Stożek z Mszany Dolnej, Maria Nawara z Olszówki i Anna Kaciczak z Poręby Wielkiej.

Młodzież

I i II miejsca nie przyznano.

Dwa równorzędne III miejsca wraz z medalem otrzymują: Anna Włodarczyk z Męciny i Marta Bednarz z Koniny.

Dzieci

I miejsce wraz z medalem i nagrodą rzeczową (książka) otrzymuje Jakub Jasiński z Męciny.

Drugiego miejsca nie przyznano.

Trzy równorzędne III miejsca wraz z medalem otrzymują: Dawid Faron z Zalesia, Monika Potaczek z Olszówki i Marcelina Gacek z Raby Niżnej.

GRUPY ŚPIEWACZE

Dorośli

Pierwsze miejsce i nagrodę pieniężną 300 zł ufundowaną przez Starostwo Powiatowe w Limanowej otrzymuje grupa GORCE z Kamienicy.

II miejsce wraz z medalem otrzymują KONINIANKI z Koniny.

Dwa równorzędne III miejsca wraz z medalami otrzymują ŚWARNI ŁOJCE z Sadku-Kostrzy i SŁOMCANKI z Mszany Dolnej.

Dwa wyróżnienia dla KGW Makowica i KGW z Olszówki.

Młodzież

I miejsca nie przyznano.

II miejsce wraz z medalem otrzymuje grupa z Sadku-Kostrzy.

III miejsce wraz z medalem otrzymują MALI MĘCINIANIE.

Dzieci

I miejsca nie przyznano.

Dwa równorzędne II miejsca wraz z medalem i nagrodą rzeczową (książki) otrzymują: OLSZOWIANKI z Olszówki i dziewczęca grupa z Przyszowej.

GAWĘDZIARZE

Dorośli

I miejsce i nagrodę 200 zł ufundowaną przez Starostwo Powiatowe w Limanowej otrzymuje Marian Janik ze Słopnic.

Trzy równorzędne II miejsca wraz z medalami otrzymują: Maria Markiewicz z Porąbki, Krystyna Wilczyńska ze Stronia i Stanisław Kurek z Koniny.

Trzy równorzędne III miejsca wraz z medalami otrzymują: Jan Lorek z Przyszowej, Stanisław Ptaszek z Pasierbca, Zofia Michałek z Dobrej.

Trzy wyróżnienia przyznano: Marii Nawarze z Olszówki, Wandzie Majerskiej z Laskowej i Józefie Wcisło z Mszany Dolnej.

Młodzież

Dyplom za udział otrzymuje Stanisław Kowal z Raby Niżnej.

Dzieci

I miejsca nie przyznano.

II miejsce wraz z medalem i nagrodą rzeczową (książka) otrzymuje Dominika Wiewióra z Męciny.

III miejsce wraz z medalem otrzymuje Karolina Wierzycka z Zalesia.
Wyróżnienie otrzymuje Michał Potaczek z Olszówki.

MISTRZ I UCZEŃ

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne po 400 zł ufundowane przez Starostwo Powiatowe w Limanowej otrzymują: mistrz Marek Duda z uczennicą Iloną Dudą ze Szczawy oraz mistrz Bronisław Kaczor z uczniami: Gabriellą Pitką i Łukaszem Pitkiem.

Dwa równorzędne II miejsca wraz z medalami otrzymują: Jan Nawara i uczennica Klaudia Kraus z Olszówki oraz mistrz Barbara Stożek z uczennicami Małgorzatą Ciężak, Sabiną Chrustek i Urszulą Łabuz.

Na Małopolski Konkurs Obrzędów, Obyczajów i Zwyczajów Ludowych „Pogórzańskie Gody” który odbędzie się w Łuźnej w kwietniu 2013 r. Komisja kwalifikuje zespół JURKOWIANIE z Jurkowa, gm. Dobra pod warunkiem uwzględnienia wszystkich uwag komisji konsultantów.

Ponadto Komisja rekomenduje zespół regionalny PRZYSZOWIANIE z Przyszowej do udziału w festiwalu TALIA – KORZENIE, który odbędzie się w Małopolskim Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu w dn. 29–30 listopada 2012 r.

Komisja podkreśla duże znaczenie festiwalu folklorystycznego „Limanowska Słaza” dla aktywizacji ruchu regionalnego Ziemi Limanowskiej. Wieloletni warsztatowy charakter festiwalu w widoczny sposób przyczynił się do stale wzrastającego merytoryczno-artystycznego poziomu występujących grup i wszystkich wykonawców. Coroczna konieczność przygotowania nowego programu do występu, dopinguje przyszłych uczestników w dalszym pogłębianiu merytorycznej wiedzy oraz doskonaleniu techniki wykonawczej. Wszystko to powoduje, że ruch folklorystyczny na Ziemi Limanowskiej w swojej większości jest przykładowy w skali Małopolski. Należy tylko mieć nadzieję, że ta z niemałym trudem wypracowana forma prezentacji i doskonalenia warsztatu będzie nadal kontynuowana.

Dziękujemy Pani Dyrektor Stanisławie Obrzut i pracownikom Limanowskiego Domu Kultury za przygotowanie i sprawne przeprowadzenie Festiwalu. Podziękowanie kierujemy także do Dyrekcji i Pracowników Małopolskiego Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu.

Dziękujemy również Panu Marianowi Wójtowiczowi za sprawne i pełne humoru prowadzenie koncertów festiwalowych i autorowi okolicznościowego medalu i dekoracji sceny Panu Andrzejowi Gizie.

Nagrody dla laureatów XXXVIII Festiwalu Folklorystycznego „LIMANOWSKA SŁAZA” ufundowali:

- Starostwo Powiatowe w Limanowej

- Burmistrz Miasta Limanowa
- Limanowski Dom Kultury
- Przedsiębiorstwo Turystyczne „Śnieżnica” w Limanowej
- Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

Nagrody rzeczowe ufundowane zostały przez Limanowski Dom Kultury.

Podpisy Komisji: