



KOMUNIKAT KOMISJI ARTYSTYCZNO-KONSULTACYJNEJ

finału

30. Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży

BAJDUREK 2015

Komisja w składzie:

Jacek Milczanowski - aktor i scenarzysta

Andrzej Róg - aktor i reżyser

po obejrzeniu w Nowym Sączu w dniach **09-11 czerwca 2015 r.** 25. widowisk teatralnych, postanowiła podziękować /wg kolejności prezentacji/:

- ♥ Grupie Teatralnej **PAUZA** z Młodzieżowego Domu Kultury w Gorlicach we współpracy ze Szkołą Podstawową w Krygu za wysmakowany plastycznie ogród z wielobarwnymi postaciami kwiatów, które potrafiły wchodzić w dialogi ukazujące metaforycznie prawdę o człowieku w spektaklu *Kwiat dobroci*.
- ♥ Kołu Teatralnemu **MISZMASZ** ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Brzesku za celną i aktualną adaptację trudnej literatury w spektaklu *Jestem Alicja!* Esencjonalnie podane wątki powieści wzbogacone o współczesne dialogi zaowocowały przedstawieniem klarownym, uporządkowanym rytmicznie i myślowo.
- ♥ Teatrowi **FANTAZJA & SCENA APOLLO** ze Szkoły Podstawowej im. Króla Kazimierza Wielkiego w Niepołomicach za ciekawą propozycję ekologicznej opowieści okraszanej pełnym uroku małpim chórem oraz wyróżniające się urodą ptasie maski w spektaklu *Przygoda w dżungli*.
- ♥ Grupie Teatralnej **MINI JERZYKI** z Zespołu Szkół Społecznych nr 1 - Szkoła Podstawowa nr 1 w Krakowie za astronomiczną choreografię oraz żywiołową zabawę wierszem i piosenką w spektaklu *Kosmiczne przygody – czyli dzieci Pana Astronoma*. Taniec jako wyjątkowo udany element narracji nadał całości energiczny puls.
- ♥ Teatrowi **SŁONECZNE WZGÓRZE** z Niepublicznej Szkoły Podstawowej w Zelkowie za zgrabnie zrymowany spektakl *Turniej Poetów* w ciekawie zaaranżowanej przestrzeni scenicznej, a także odwagę zespołu w kontakcie z publicznością i inwencję w poszukiwaniu źródeł dźwięku.
- ♥ **Klasie II B** ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Trzebini za mrozącą krew w żyłach intrygę, która stała się pretekstem do podróży po bajkowym świecie w spektaklu *Autobus pełen bajek*. Szerokiej drogi!
- ♥ Teatrowi **TUPTUSIE** – grupa średnia ze Stowarzyszenia Wspierania Inicjatyw Teatralnych w Tarnowie za ukazanie szerokiego spektrum możliwości teatru i kojące uszy opanowanie słowa w spektaklu *Pozamiatane*. Przedmioty codziennego użytku zyskały duszę i pomogły aktorom uwolnić pokłady ekspresji, stały się jednocześnie scenografią i bohaterami. GRATULUJEMY!
- ♥ Zespołowi Teatralnemu **SUFLEREK** z Zespołu Szkół w Mętkowie za charaktery malowane soczystymi barwami w spektaklu *Horton słyszy Ktosia* - ciekawie skomponowanej opowieści poszerzającej wyobraźnię odbiorcy. Za szczery przekaz i zaangażowanie młodych twórców.

- ♥ Grupie Teatralnej **CUDOKI-SZUROKI** z Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Sączu za niezwykle trafną plastykę doskonale organizującą przestrzeń w spektaklu *Pinokio*, a także wysoki poziom wokalny i aktorski zespołu. Płynnie zmieniające się sceny tworzyły skondensowaną opowieść z nader udanymi elementami interaktywnymi.

- ♥ Grupie Teatralnej **ORZESZEK** z Gorlickiego Centrum Kultury za zbiorczą kreację - spontaniczne działania dobrze rozumiejącej się grupy - wywołującą żywą reakcję widzów w spektaklu *Święto nieposłuszeństwa*.

- ♥ **Grupie Teatralnej uczniów klas młodszych** ze Szkoły Podstawowej w Odrowążu za wyraziste słowo, czyste intencje i śpiew na imponującym poziomie w spektaklu *W bajkowym lesie*. Tak pełnej samogłoski pozazdrościć może większość pozostałych zespołów.

- ♥ **Teatrowi im. Ks. Kardynała Karola Wojtyły** z Myślenickiego Ośrodka Kultury i Sportu w Myślenicach za ekscytującą podróż dookoła świata w aureoli metafizyki, opisanej trafnie dobranymi środkami teatralnymi w spektaklu *Brak sensu, aniołek, żyrafa i stółek*.

- ♥ **Teatrowi Krótkich Opowieści** z Wiejskiego Domu Kultury w Głogoczowie za mądrą, filozoficzną opowieść unoszącą się na dźwiękach gitar żywo ingerujących w fabułę spektaklu *Historia orzelka w 4. częściach*

- ♥ Grupie Teatralnej **BAJDURKI** z Domu Kultury w Kętach za nowoczesne, piękne rozwiązania scenograficzne i wyśmienite przygotowanie aktorów w spektaklu *Szewczyk Dratewka*. Precyzja w każdym detalu, elegancja i wysoka kultura słowa to wielkie jego zalety.

- ♥ Grupie Teatralnej **KOLIBA** przy Ochotniczej Straży Pożarnej w Orawce za oryginalny, współczesny dowcipny i wartki tekst zrealizowany z głęboką prawdą aktorską w spektaklu *Jak to biydno Margieta została królowom*.

- ♥ Teatrowi Małych Form **ARLEKIN** z Zespołu Szkół w Osielcu za porywający i uwodzicielsko precyzyjny spektakl *Wszystko się chwije według Mistrza Ildefonsa*. Błyskotliwie aktorskie etiudy spajane popisami wokalnymi stworzyły niezapomnianą teatralną perełkę.

- ♥ Dziecięcemu Studiu Teatralnemu **WYJĄTEK** Mówiątek Śpiewątek ze Staromiejskiego Centrum Kultury Młodzieży w Krakowie za piękną i mądrą zabawę symbolem, w której żyjące litery dźwigają METAFORE tworząc już nie światy, ale cały Kosmos w spektakl *Świat i już*.

- ♥ **Kołu Teatralnemu ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Wolbromiu** za wyjątkowo dopracowane kostiumy i królewską oprawę muzyczną oraz multimedialną w spektaklu *Śpiąca królewna*. W takiej oprawie starannie opracowane role nabrały dodatkowego blasku.

- ♥ Grupie teatralnej **STONOGA** z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 2 w Brzesku za sympatyczną ufoformę konsekwentną w każdym calu i śmiałą grę aktorską w spektaklu *Ufolandia*, który nas po(ufo)rmował o różnicy między Ziemią a Ufoludkami.

- ♥ Grupie teatralnej **GALIMATIAS** ze Szkoły Podstawowej w Żabnie za żywiołowy teatr poezji w przebojowych rytmach i niezwykle inspirujące gry przedmiotem w spektaklu *Niespodzianki*. Gratulujemy inwencji twórczej i lekkości wykonawczej.

- ♥ Grupie Teatralnej **MAŁY KRACH** ze Szkoły Podstawowej w Radgoszczy – filia Małec za współczesną bajkę *Czerwony Kapturek szuka księcia* z aktualnym morałem, zagrana z poczuciem humoru. Dziękujemy za dobrą zabawę.

- ♥ **Grupie Teatralnej działającej przy Domu Kultury w Wolbromiu** za imponujące wykreowanie wielobarwnego *podwodnego świata* w spektaklu o takim tytule.

- ♥ Grupie Teatralnej **AKTONAUCI** oraz Formacji choreograficznej **KOLORY** – grupa PURPLE z Centrum Kultury i Wypoczynku w Proszowicach za roztańczony kryminał *Tajemnica melonika* o oryginalnej fabule opowiedzianej różnorodnymi środkami.

- ♥ **Zespołowi Teatralnemu z Gimnazjum we Frydmanie** za przejrzystą instrukcję prowadzenia lukratywnych interesów według Mistrza Ildefonsa w spektaklu *Cuda cudeńka*.

- ♥ Grupie Teatralnej **BEZIMIENNI** z Zespołu Szkół Samorządowych nr 3 w Limanowej za historyczny fresk namalowany z dużą dbałością o wierność kostiumu i pozytywny przekaz zaczerpnięty z dziejów Polski w spektaklu *Powiew wolności*.

Komisja pragnie wyrazić podziw dla pracy dzieci, młodzieży oraz instruktorów. Zauważamy postęp w plastycznej, pięknej oprawie wszystkich spektakli. Inwencja twórcza, scenograficzna jest wręcz oszałamiająca! Prosimy jednak, pamiętajcie jeszcze o tym, że słowo jest stwórcą w teatrze, że słowem można stworzyć całą przestrzeń, namalować sytuacje, historie. O tym opowiedział spektakl *Świat i już* w wykonaniu grupy WYJĄTEK z Krakowa. Pamiętajmy o stwórczej roli słowa!

Obserwujemy, że tworzy się coś co wydaje się być - i oby tak było - trwałe. Tworzy się pewien system budowania coraz lepszego teatru. Byliśmy tego zdumionymi i zachwyconymi świadkami przez trzy dni finału za co dziękujemy organizatorom. Chcemy podkreślić, że w tej całej posusze myślenia o kulturze, BAJDUREK jawi się jako źródło świeżych inspiracji, to może małe źródło, ale wzbiera coraz mocniejszym strumieniem. Może ten teatr nie jest bogaty w wielkie środki, ale jest niezwykle bogaty w pomysły; może to są dzieci, ale grają na bardzo wysokim poziomie; może te spektakle nie trwają zbyt długo, ale żałujemy, że się kończą! Do zobaczenia za rok.

Dziękujemy sponsorowi: Sklepowi Zabawkowemu oraz Salonowi Zabaw MAŁY ROBINSON.

Wszystkie zespoły, które brały udział w finale Festiwalu w Nowym Sączu otrzymują statuetkę zaprojektowaną i wykonaną przez Panią Adę Bystrzycką z Krakowa, dyplom, maskotki, słodycze oraz kwotę 800,00 zł /słownie: osiemset złotych/. Fundatorem nagród jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu.

Na tym protokół zakończono i podpisano,
 Nowy Sącz, 11 czerwca 2015 r.